عملیات کی بے نظیر کتابیں

عملیات

آسیب

مع

تسخیرِ جنّات

جسیم بکڈپو اردو بازار جامع مسجد دہلی ۶

Scanned by CamScanner

Scanned by CamScanner

جملہ حقوق محفوظ ہیں

بار اول ——— ۱۹۸۸

مرتبہ ——— انوار حسن خاں شاکر

قیمت ———

پبلشرز

جسیم بکڈپو، اردو بازار،

جامع مسجد دہلی ۶

Scanned by CamScanner

عمل ۱۔ برائے تسخیر جن

عمل سورۂ مزمل شریف:۔ سب سے پہلے عامل کے خیالات پاک وصاف ہونے ضروری ہیں۔ کہ عمل نیک مقصد کے لئے کیا جارہا ہے اور یہ کہ عامل صاحب ہمت اور راسخ عقیدہ کا مالک ہو۔ اور صوم وصلوٰۃ کا پابند ہو اور اتباع شریعت میں پوری طرح ثابت قدم ہو اور کسی آزار کا مریض نہ ہو۔ اور جلدی ہراساں ہونے والا نہ ہو۔ اور خاص طور پر دل کا مریض نہ ہو کیونکہ ایسے کاموں میں ڈر اور خوف کا دل میں ذرا بھی شائبہ نہیں پیدا ہونا چاہیئے۔

عمل کے طریقے۔ کسی پاک وصاف جگہ پر پاکیزہ مصلا بچھانا چاہیئے۔ اور پاک صاف لباس زیب تن کیا جائے اور خوشبویات مثلاً عطر عود اگر بتی کا استعمال کیا جائے۔ سورۂ مزمل اگر زبانی حفظ ہو تو اچھا ہے وگرنہ ناظرہ بالکل درست تلفظ کے ساتھ پڑھنے کی مشق ہونی ضروری ہے اور بعد نمازِ عشاء اپنے گرد سورۂ اخلاص تین بار پڑھ کر حصار کھینچ لینا چاہیئے اور دل کو تمام دنیاوی خیالات سے پاک وصاف کر کے سورۂ مزمل شریف کی چالیس بار تلاوت کرنی چاہیئے۔ اسی طرح یہ سلسلہ چالیس دن تک رہنا چاہیئے۔ عمل کے دوران کوئی انسان قریب نہ ہونا چاہیئے۔ چالیس دن نہایت بھیانک شکلوں والے چند انسان قریب آئیں گے۔ عامل کو قطعی ان سے ڈرنا نہیں چاہیئے۔ وہ اگر پہلے تو طرح طرح کی حرکتوں سے ڈرائیں گے۔ مگر عامل کو قطعی ان سے نہ ڈرنا چاہیئے۔ وہ کچھ نہ کر سکیں گے، البتہ خوف پیدا ہو گیا اور عامل حصار چھوڑ کر بھاگ نکلا تو نقصان پہنچ سکتا ہے۔ اب

وہ تھوڑی دیر ڈرا دھمکا سکیں گے۔ اور جب دیکھ لیں گے کہ عامل ثابت قدم اور پختہ ارادے کا مالک ہے۔ تو بڑے ادب سے سلام کریں گے اور پوچھیں گے کہ ہمیں کیوں طلب کیا ہے؟ تب عامل کو چاہیئے کہ سلام کا جواب دینے کے بعد ان سے کہے کہ میں آپ سے دوستی کرنا چاہتا ہوں اور جب مجھے ضرورت ہو گی آپ لوگوں کو طلب کر لیا کرونگا۔ وہ لوگ جو دراصل جن ہیں عامل کے مطیع ہو جائیں گے اور جب بھی کسی جائز کام کی ضرورت کے لئے انھیں طلب کیا جائے گا وہ فوراً حاضر ہوں گے۔ یہ عمل قرآنی عمل ہے اور اسے ہزار ہا عاملین نے آزمایا ہے۔

عمل ۲۔ جنات کے بادشاہ کو قابو میں کرنیکا قرآنی عمل

عمل کے طریقے۔ اس عمل میں انتہائی ڈر اور خوف کے مقامات آتے ہیں اس لئے جیسا کہ پہلے عمل میں بیان کیا گیا ہے کہ عامل نڈر اور خدا پرستی کے عقیدے کا مالک ہونا ضروری ہے اور اس کا یہ ایمان ہو کہ خداوند عالم کے سوا کوئی بھی اسے ضرر نہیں پہنچا سکتا اور جو کچھ ہوتا ہے اور یہ کہ اس کے حکم کے بغیر پتہ نہیں ہل سکتا اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ عامل کا ہر وقت پاک وصاف رہنا ضروری ہے اور صوم وصلوٰۃ کی پابندی لازمی ہے۔

عمل کا طریقہ یہ ہے کہ آبادی سے باہر کسی مقام پاکیزہ پر حصار کھینچ کر خوشبو وغیرہ سلگائے اور بعد نماز عشاء سات بار سورۂ جن اور ۱۶۰ مرتبہ سورۂ مزمل شریف کی تلاوت کرے اول و آخر درود شریف جتنی بار ممکن ہو پڑھنا چاہیئے۔ اسی طرح چالیس دن تک بلاناغہ یہ سلسلہ رہنا چاہیئے۔ ان چالیس دنوں میں روزے

کھے جائیں تو بہتر ہے۔ چالیسویں دن عامل کو ایسا معلوم ہوگا کہ وہ چاروں طرف سے بڑے بڑے خوفناک درندوں اور خونی قسم کے خطرناک چہروں والے انسانوں کے گھیرے میں پھنس گیا ہے۔ اور اب اس کی جان کی خیر نہیں ایسی صورت میں اگر عامل ڈر یگا تو جان سے جائیگا۔ یا پھر شدید جسمانی نقصان اٹھائے گا۔ اگر عامل بے خوف رہا تو رات گذرنے کے بعد صبح صادق کے وقت شہنشاہِ جنات اپنے مصاحبین کے ساتھ حاضر ہوگا اور طلبی کا سبب دریافت کریگا اور پھر ہمیشہ کے لئے عامل کا مطیع بن جائے گا بشرطیکہ عامل کی نیت جائز ہو۔

عمل ۳۔ مجرّب برائے دفعیۂ جن اور شر آسیب

علمائے کرام نے تحریر فرمایا ہے کہ جس پر آسیب کا اثر ہو اس کے داہنے کان میں سات مرتبہ اذان کہنی چاہیئے۔ اس کے بعد سورۂ فاتحہ اور سورۂ معوذتین ۳ بار اور آیت الکرسی اور سورۂ یٰسین اور سورۂ حشر ھوالذی سے لے کر آخر تک سورہ والصافات ایک ایک بار اور سورۂ جن سات بار پڑھنی چاہیئے۔ تو جن یا اور کوئی بھی خبیث روح یا آسیب کیوں نہ ہو وہاں سے بھاگ جائیگا۔

نمبر ۴۔ آسیب اور جن کے دفعیہ کیلئے خاص تعویذ

یہ نقشِ مقدس حضرت پیرانِ پیر غوث اعظم رح کا عطا کردہ ہے اگر کسی کو شریر جن و آسیب تنگ کرتے ہوں تو اس نقش کو فلیتہ بنا کر صاف نئی روئی لپیٹ کر اور پھر کوری مٹی کی پیالی میں سرسوں کا تیل ڈالکر جلائے اور کچھ شیرینی

۷۸۶

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

پر حضرت غوث پاکؒ کی فاتحہ دیکر بچوں کو تقسیم کرے۔ انشاء اللہ جن کا اثر دور ہو جائیگا۔ نقش معظم یہ ہے۔

نمبر ۵۔ تعویذ سورۂ جن شریف

یہ تعویذ دراصل سورۂ جن کے اعداد ہیں۔ اس تعویذ کی خصوصیت یہ ہے کہ اسے زعفران سے پاک کاغذ پر تحریر کر کے اگر دیوار پر لگایا جائے۔ تو جن بھوت اس گھر پر اپنا اثر نہیں ڈال سکتے۔ ہر قسم کی بلاؤں سے اس گھر کے رہنے والے محفوظ رہیں گے۔ اور اگر کسی بچے یا خوبرو لڑکی کے گلے میں موم جامہ کر کے باندھ دیا جائے تو جن بھوت اس پر اثر نہ کر سکیں گے

نقش معظم یہ ہے

۱۱	۲	۸	۷
۱۲	۱۳	۲	۶
۱۸	۱۵	۸	۵
۱۴	۲	۲۲	۲۲

آسیبی علامات اور اثراتِ جن کی پہچان

قبل اس کے کہ ہم برائے دفعیۂ جنات و آسیب کے مزید عملیات درج کریں یہ ضروری خیال کرتے ہیں کہ چند وہ علامات بیان کر دیں کہ کس طرح آسیب و جن

وغیرہ کے اثرات طبع انسانی اور حالات زندگی میں اثر انداز ہوتے ہیں۔ اکثر ناواقف اور مادہ پرست لوگ ناواقفیت کی بنا پر ان تمام باتوں کی پرواہ نہیں کرتے اور نقصان اٹھاتے ہیں۔

جس طرح صحیح تشخیص سے دوا جلد اثر کرتی ہے اسی طرح اثرات آسیب کا حال ہے کہ اگر معلومات درست ہوں تو عمل سریع التاثیر ہو جاتا ہے۔ ذیل میں ہم آسیب و جن کے اثرات کی علامات درج کرتے ہیں۔

(۱) دھاگے کے سات تاروں کو مریض کے پیر کے انگوٹھے سے لے کر پیشانی تک درست ناپ لیں اور پھر ایک مرتبہ درود شریف پڑھ کر سات بار سورۂ فاتحہ اور ایک بار آیت الکرسی اور ایک بار یہ دعا پڑھیں۔

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم ڈ قنوش منقش حماش شاقیس ماش ایوش برحمتک یا ارحم الراحمین۔ اب دھاگے کو پھر ناپیں اگر ایک انگشت کم ہے تو مریض پر دیو کا اثر ہے۔ اگر دو انگل کم ہے تو آسیب کا اثر ہے اور اگر تین انگل کم ہے تو بلا ہے اور اگر چار انگل کم ہے تو اُمّ الصبیان کا اثر ہے اور اگر ایک انگل زیادہ ہے تو آدمی کی نظر بد ہے اور اگر دو انگل زیادہ ہو تو نظر گرفتار ہے اور اگر تین انگل زیادہ ہے تو بائی کا اثر ہے اگر چار انگل زیادہ ہے تو تپ کا اثر ہے اور اگر کم زیادہ نہ ہو تو محض بدنی اور مادی مرض ہے اور دوا سے مریض اچھا ہو جائے گا۔ اگر کسی بلا یا آسیب کا اثر ہو تو علاج روحانی یعنی عملیات قرآنی اور تعویذات سے رجوع کریں۔

نمبر۶۔ مجرب نقش برائے دفعیہ بلا و آسیب و دیو وغیرہ

جس کو کسی بھی جن بھوت یا آسیب کا اثر ہو اور علامات اثر بد کے ظاہر ہوں تو یہ نقش زعفران سے لکھ کر اسکے گلے میں باندھے تو خداوند کریم اس نقش کی برکت سے اسکا آزار و اثر بد دور فرمائیگا۔ اگر اس نقش کو دھو کر پانی مریض کو پلایا جائے تو اس کی تاثیر مزید بڑھ جاتی ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۶۵۶۱۸	۱۶۵۶۲۶	۱۶۵۶۱۱
۱۶۵۶۲۴	۱۶۵۶۱۷	۱۶۵۶۲۲
۱۶۵۶۲۴	۱۶۵۶۱۹	۱۶۵۶۱۶
۱۶۵۶۱۳	۱۶۵۶۱۴	۱۶۵۶۲۶

نمبر۷۔ اگر خوبصورت مرد یا عورت پر آسیب کا اثر ہو جائے

اگر خوبصورت لوگ جنوں کی نظر بد کا شکار ہو جاتے ہیں خصوصاً خوبصورت اور نوجوان لڑکیاں جنات کی ہوس کا نشانہ بن جاتی ہیں اور خوبصورت جوان چڑیلوں اور ڈائنوں کی خواہشاتِ نفسانی کا شکار ہو جاتے ہیں اور اکثر یا تو مجنونانہ حرکتیں کرنے لگتے ہیں یا اس طرح بیمار ہو جاتے ہیں کہ ان کا مرض معالجین دریافت نہیں کر پاتے۔ ایسی صورت میں جب عامل کو یقین ہو جائے کہ اس پر جن کا اثر ہے تو مندرجہ ذیل عمل کرے۔

جن کو آسیب کا خلل ہو تو یہ دعا آسیب زدہ کے کان میں سات بار پڑھ کر دم کریں۔ یہ دعا دراصل قرآن کریم کی ایک مقدس آیت ہے۔ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمٰنَ وَاَلْقَيْنَا عَلٰى كُرْسِيِّهٖ ۚ انشاء اللہ اس آیت کی برکت سے آسیب

ہوا اثر زائل ہو جائے گا۔

نمبر ۸۔ نقش سورہ طارق شریف برائے دفعیہ آسیب و جن

قرآن شریف کی متبرک سورہ طارق کا یہ نقش اعظم جن، پری، آسیب، دیو، بلا کے دفعیہ کیلئے مجرب ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ اس نقش کو زعفران کی روشنائی سے پاک کاغذ پر باوضو ہو کر تحریر کریں اور گلے میں موم جامہ کر کے لٹکائیں۔ دوسرا فائدہ یہ ہے کہ اس نقش اعظم کو لکھ کر درخت پر کسی شخص کا نام لے کر لٹکائیں تو وہ خواہ کتنی ہی دور کیوں نہ ہو فوراً آجائیگا۔ گمشدہ کی تلاش کیلئے مجرب ہے۔ نقش یہ ہے۔۔

۸۰۳۸	۸۰۴۱	۸۰۴۵	۸۰۳۱
۸۰۴۴	۸۰۳۳	۸۰۳۷	۸۰۴۲
۸۰۳۳	۸۰۴۷	۸۰۳۹	۸۰۳۶
۸۰۴۰	۸۰۳۵	۸۰۳۴	۸۰۳۶

نمبر ۹۔ اُمّ الصبیان نظر بد اور ہر طرح کے شیطانی اثرات سے محفوظ رہنے کیلئے

یہ نقش جسکے پاس ہوگا وہ ہر طرح کے شیطانی اثرات سے محفوظ رہیگا اور کسی بھی بلا کی نظر اس پر نہ اٹھ سکے گی۔ نقش اعظم یہ ہے۔

۶۵۶	۶۶۱	۶۵۴	۶۵۱	۶۵۶	۶۶۹	۲۳۸	۳۳۴	۳۳۶
۶۵۵	۶۵۷	۶۵۷	۶۵۵	۶۵۱	۲۳۵	۲۳۷	۳۳۵	۲۴۱
۶۴۷	۶۸۳	۶۸۳	۶۵۸	۶۵۷	۶۵۳	۵۴۱	۶۳۵	۶۴۵
۶۲۷	۶۶۲	۶۶۲	۶۴۵	۶۲۵	۶۷۵	۶۶۲	۶۸۸	۶۸۱
۶۵۱	۶۴۵	۶۴۵	۶۷۵	۶۷۸	۶۶۳	۶۸۳	۶۴۵	۶۷۶
۶۹۲	۶۶۱	۶۶۱	۶۵۱	۶۱۹	۶۶۲	۶۶۷	۶۸۹	۶۸۵
۶۹۶	۶۳۹	۶۹۳	۶۹۵	۶۲۸	۹۳۵	۶۸۳	۶۵۷	۶۷۷
۶۹۲	۶۹۱	۶۹۷	۶۲۹	۶۳۷	۶۶۰	۶۷۲	۶۷۵	۶۷۳
۶۹۶	۶۸۹	۶۹۱	۶۳۳	۶۶۱	۶۳۱	۶۶۷	۶۷۱	۶۷۶

Scanned by CamScanner

عمل نمبر ۱۰

دافع سحر جادو ٹونا اور جنّات کے اثرات کیلئے

اگر کسی کو خبیث ارواح نے بے حد تنگ کر رکھا ہو اور کسی طرح بھی ان کا اثر دور نہ ہوتا ہو تو سورۃ فاتحہ کا ورد کرنا چاہیئے اور اس دعا کو ہر روز ۳۰ بار پڑھنا چاہیئے۔ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ دعا جو کوئی روزانہ ۳۰ مرتبہ پڑھے گا سحر جادو ٹونا اور تمام آفتوں سے محفوظ رہیگا۔

دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰہِ خیر الاسماء بِسْمِ اللّٰہ رب الارض ورب السماء بِسْمِ اللّٰہِ الذی مایضر مع اسمہ شیٔ فی الارض ولا فی السما وھو السمیع البصیر

عمل نمبر ۱۱

خاص تعویذ برائے دفعیہ بلا، جن و آسیب

اس نقش کو زعفران کی سیاہی سے لکھ کر مریض کے گلے میں لٹکائیں یا گھول کر پلائیں نقشِ منظم یہ ہے

۷۸۶

۳۳۴	۳۲۷	۳۱۶	۳۱۷
۳۲۹	۳۱۸	۳۲۷	۳۳۵
۳۱۹	۳۳۳	۳۱۵	۳۳۲
۳۲۶	۳۲۲	۳۰۲	۳۳۱

Scanned by CamScanner

بیان عزیمت اور نقشوں دافع آسیب اور حصار اور فلیتہ وغیرہ میں

جو کچھ کہ طالب جس بات کو چاہے تو اس باب میں تلاش کرے بہت سے عملیات اور فلیتے اور آیتیں جگہ جگہ سے تلاش کر کے اور تجربہ کر کے لکھے ہیں امید ہے کہ جو تمام کتابوں کے عمل جمع کریں تو اس باب سے زیادہ نہ ہوں گے امید ہے کہ اس کتاب سے نفع پاکر مصنف کتاب کو دعائے خیر سے یاد کریں چنانچہ ابتدا اس باب کی حصار سے کرتا ہوں جو کہ حاضرات کرتے وقت اور عمل کرتے وقت حصار کرتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ جو ہر عمل میں کام آتا ہے اس حصار کو بزبان حفظ کرے اور چالیس ہزار مرتبہ ایک جلسہ میں پڑھے اور پرہیز گوشت بکری اور مچھلی سے کرے تو عامل حصار کا ہو گا پھر جب واسطے پڑھنے اور زکوہ دینے کے بیٹھے اپنے آس پاس حصار کرے اور پھر جب مقام دہشت اور جلسہ خوفناک میں اور بادشاہ ظالم اور امیر جابر کے روبرو اور لڑائی جھگڑے میں بھی فائدہ دیتا ہے حصار کر کے جاوے تو انشاء اللہ فتح ہو اور کچھ نقصان اس کو نہ پہونچے گا اور ہر روز صبح کے وقت بعد نماز ایک مرتبہ اپنے اوپر دم کرے تو ہر ایک بلا سے محفوظ رہے اور یہ حصار دیا ہوا میر تمیز علی صاحب ساکن کویل جلیسر کلاں ہے اور مجرب ہے عزیز رکھنا چاہیئے اور حفظ کرنا چاہیئے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم آگے محمد پیچھے محمد۔ سیدھے ہاتھ کو امام حسنؑ۔ اور الٹے کو امام حسینؑ۔ کلید داؤدؑ۔ قفل سلیمانؑ پیغمبر نگہبان پاک ذات لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ یا حافظ یا حفیظ یا ناصر یا نصیر یا رقیب یا وکیل یا اللہ یا اللہ علیقا ملیقا خالقا مخلوقا کافیا شافیا مرتضی بحق یا بدوح یا اللہ یا اللہ علیقا ملیقا خالقا مخلوقا کافیا شافیا مرتضی بحق یا بدوح وننزل من القرآن ما ھو شفاء ورحمۃ للمؤمنین ولا یزید الظالمین الا خسارا

ر دبلیسۃ در رجال الغیب بحق محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کھلا کھلا ارحم ارحم ترحم عقد تم عقد تم فوفلیس یا اللہ کو سلیمان بن داؤد علیہما السلام بند شو بند شو بند شو

حصار درود تنجینا جو ہزار حصاروں سے بہتر ہے کہ ہر جلسہ اور ہر دعوت اور ہر وظیفہ میں جو چلہ کہ شروع کرے اوّل اکیس ۲۱ مرتبہ اس درود کو پڑھے اور یہ درود شریف حصار اور دعا دونوں ہیں اور بعد تمام ہونے وظیفہ کے گیارہ مرتبہ پڑھے اور جو زکوٰۃ اس کی دیگا تو کوئی بلا عامل کے پاس نہ آوے گی اور جو مطلب کہ رکھتا ہوگا خدا تعالیٰ پورا کریگا اور عامل کی حفاظت فرشتے اس درود شریف کے کرتے ہیں اور وہ یہ ہے اَعُوْذُ بِاللّٰہِ مِنَ الشَّیْطٰنِ الرَّجِیْمِ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلٰوۃً تُنَجِّیْنَا بِھَا مِنْ جَمِیْعِ الْاَھْوَالِ وَالْاٰفَاتِ وَتَقْضِیْ لَنَا بِھَا جَمِیْعَ الْحَاجَاتِ وَتُطَھِّرُنَا بِھَا مِنْ جَمِیْعِ السَّیِّئَاتِ وَتُبَلِّغُنَا بِھَا اَقْصَی الْغَایَاتِ مِنْ جَمِیْعِ الْخَیْرَاتِ فِی الْحَیٰوۃِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ ۔ اور بعد اس درود کے چاروں قل پڑھتا رہے اور طہارت بھی اس حصار میں رکھنا چاہیئے اس واسطے کہ یہ درود حاجت کو پورا کرنے والا ہے جو چالیس ۴۰ روز ایک ہزار مرتبہ ایک جلسہ میں رات کو پڑھے تو قسم ہے کلام اللہ کی ایک ہی جلسہ میں حاجت پوری ہو شک نہ کرے کیونکہ یہ عادت کافروں کی ہے۔

حصار جس وقت اور جس عزیمت میں یا کہ زکوٰۃ دینے میں اور حاضرات کرنے میں شروع کرے تو پہلے یہ حصار سات مرتبہ یا گیارہ مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے اور جو درد سر کے واسطے دم کرے تو درد سر جاتا رہے اور یہ حصار دیا ہوا مولانا امام الدین صاحب ساکن رہتک کا ہے جو کہ اپنے وطن میں براہِ مہربانی اس فقیر کو دیا تھا چنانچہ

وہ حصار یہ ہے ایوساسیوساساوساسورساجلسہ درسامرو ملحامتار شوبحق شیخ عبد القادر گیلانی شیئاللہ اغثنی باذن اللہ بحرمت محمد ابن عبد اللہ صلے اللہ علیہ وسلم یا اللہ یا اللہ اور چاہیئے کہ گیارہ مرتبہ اوپر چاقو کے کہ جس کا دستہ سفید ہو پڑھ کر دم کرے اور بروقت جلسہ حاضرات وغیرہ کے اپنے اردگرد اس سے خط کھینچے اور اس کو اپنے سامنے کھڑا کرے **دوسرا حصار** جو بزرگوں سے مشہور ہے اور حاضرات وغیرہ کے وقت اول اس کو پڑھتے ہیں چاہیئے کہ آیۃ الکرسی اور چاروں قل یعنی قُلْ هُوَ اللّٰهُ اور قُلْ یا اور قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ اور قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ پڑھے اور بعد اس کے یہ آیت شریف پڑھے اٰمَنَ الرَّسُوْلُ بِمَآ اُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ رَّبِّهٖ وَالْمُؤْمِنُوْنَ آخر تک پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے اور جو کہ مرض اور آسیب وغیرہ ہو اس کو دم کردے یہاں تک کہ اگر اس کے سر پر آجاوے تو اس حصار کرنے سے بلا اجازت جا نہیں سکتا۔

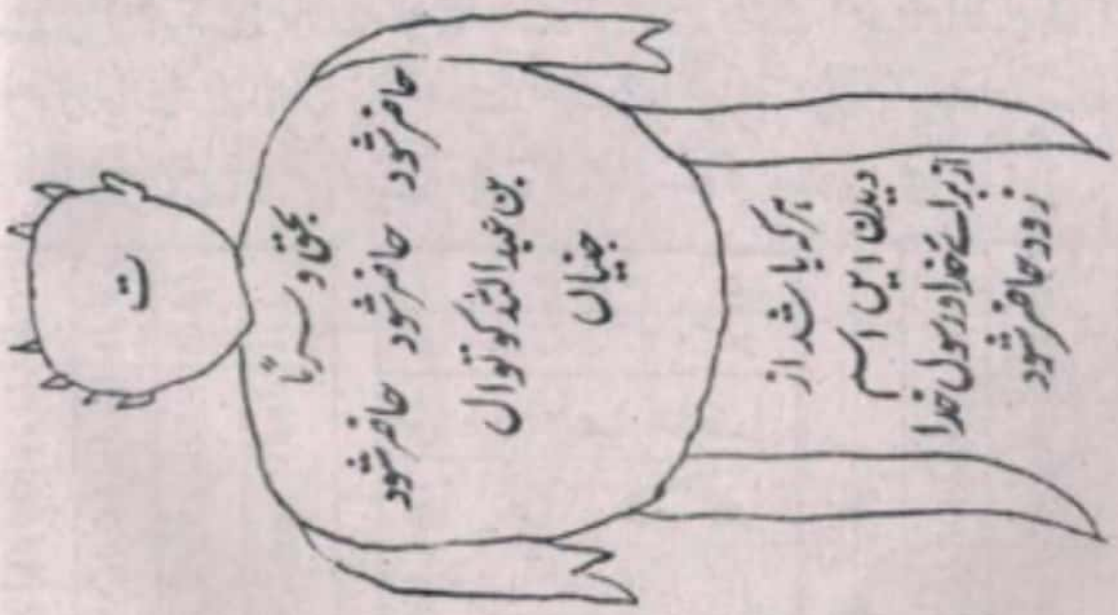
اب یہاں سے وہ عملیات اور حاضرات جو بزرگوں نے دئے ہیں شروع کرتا ہوں۔

عمل حاضرات دیا ہوا مولانا امام الدین صاحب ساکن قصبہ نہم جو کہ محض مہربانی سے کئی عمل تجربہ کئے ہوئے عنایت فرمائے ہیں چنانچہ واسطے دفعیہ دیو اور پری اور دوسری بلیات کے۔ اول نیاز حضرت اشرف جہانگیر کی شیرینی پر کرے اور اسکے بعد یہ فلیتہ چراغ میں روشن کرے آسیب جل جاوے گا فلیتہ یہ ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰
بحق اهیا اشراهیا علیقا				
ها	ها	ها	ها	ها
۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

بحق ملیقا طلیقا انت تعلم مانی تلو یلهم علیقا

چڑیل حری مری مسان مسان بھوت راکس بھوکس جوگی جوگنی سحر جادو سوختہ جن پر
ام الصبیان دیو خبیث دوارش ہر چہ در وجود فلاں بن فلاں مریض باشد حاضر شود و حاضر
شود اور حل جاوے اور دفع ہو جلد جلد۔ **دوسرا فلیتہ** عنایت کیا ہوا ایک بزرگ
کا بذریعہ میاں الٰہی بخش کے چاہیئے کہ یہ علامت اوپر سفید کاغذ کے لکھ کر بجائے لفظ بن
عبداللہ کے کو توال جنیاں لکھے اور عطر مل کر مریض کے ہاتھ میں دیوے اور مریض نگاہ
عطر پر کرے تو اگر آسیب اُس کے بدن میں ہے تو اُسکے سر پر آویگا اور حاضر ہو کر بات
کریگا اور دفع ہوگا عامل کو چاہیئے کہ اول اپنے گرد حصار کرے اور ان امورات میں
ہرگز خوف نہ کرے اور نیاز موکلوں کی خوشبودار پھولوں پر جو میسر ہوں لاوے اور اپنے
روبرو رکھ کر اول نیاز جناب رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دے کر فلیتہ مریض کے ہاتھ
میں دیوے اور جب آسیب اُسکے سر پر آوے فوراً حصار مضبوط اپنے سر سا والا اور چاروں
قل اور آیت جو ذکر ہوئی اُسکے گرد کرے تاکہ آسیب بھاگنے نہ پاوے اور اُسکے بعد اُس
سے قول لیکر جو رہا کرنا منظور ہو تو اجازت جانے کی دے اور وہ علامت یہ ہے۔



دوسرا فلیتہ اور **حاضرات** عنایت کیا ہوا پیرزادہ ردولی شریف اولاد حضرت

اسحاق صاحب تجربہ اس حاضرات کے پیر صاحب پورے حاکم ہیں اور اپنی مہربانی سے اس
کمترین کو بخشدیا ہے اور اکثر میرے تجربہ میں آیا ہے کہ اول اس نقش کو نئے چراغ میں
لکھے اس کے بعد فلیتہ کہ جو اس کے ساتھ ہے لکھے اور نقش چراغ کا یہ ہے۔

۳۳۹	۳۴۳	۳۳۶	۳۳۲
۳۳۵	۳۳۳	۳۳۸	۳۳۶
۳۳۴	۳۴۸	۳۴۱	۳۳۷
۳۴۳	۳۳۶	۳۳۵	۳۴۷

امہ ھہ ھمہ ھی اشراھیا اھیا اھیا

اوپر کاغذ کے لکھے

ہو بلا اور آسیب وغیرہ کہ فلاں شخص
کے بدن میں پوشیدہ ہو بمجرد روشن
شدن بحرمت نقش معظم در چراغ
در آید و خاکستر شود
بحق کھیعص
پھر بعد چراغ لکھنے کے یہ فلیتہ لکھے

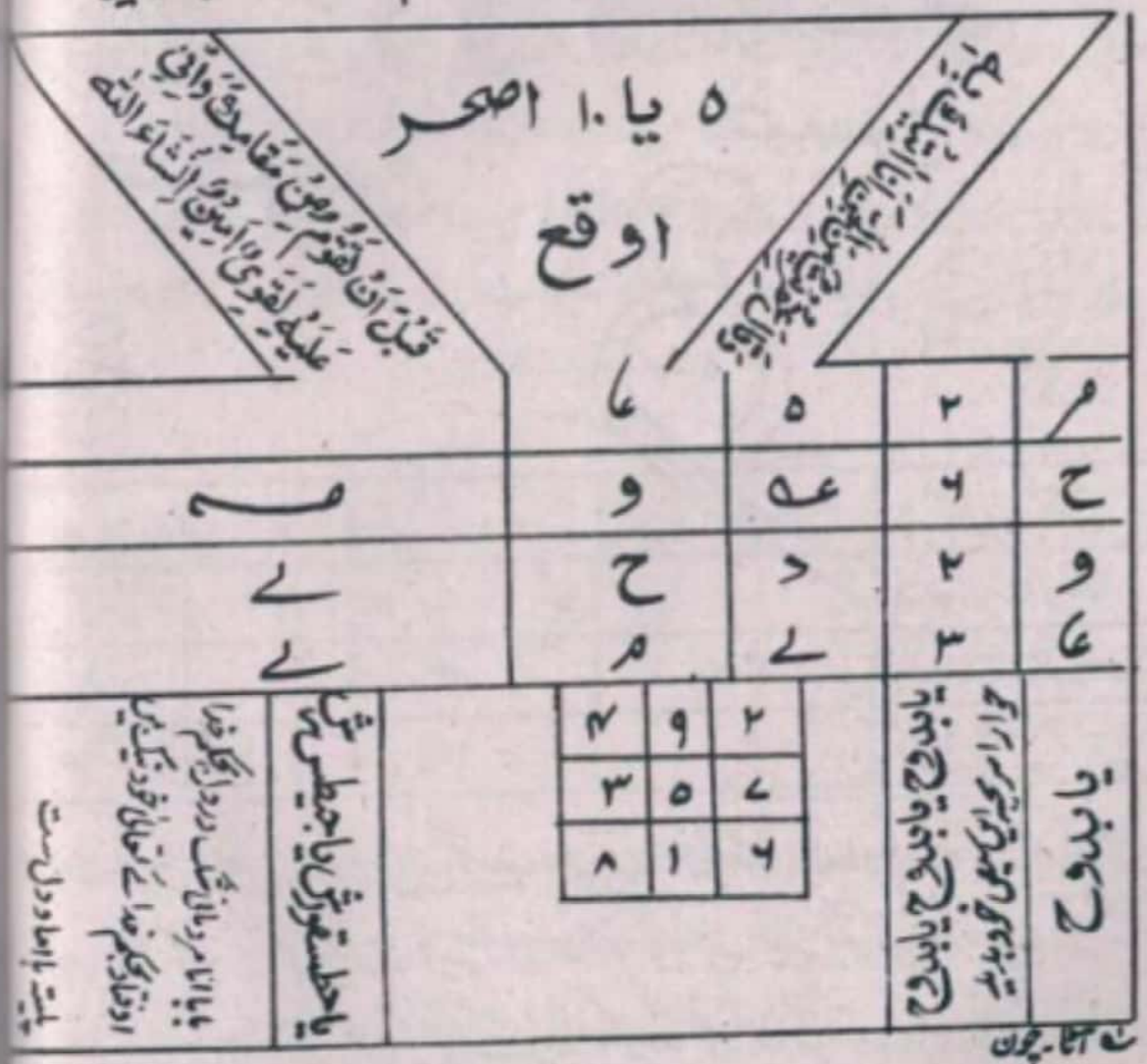
حمعسق

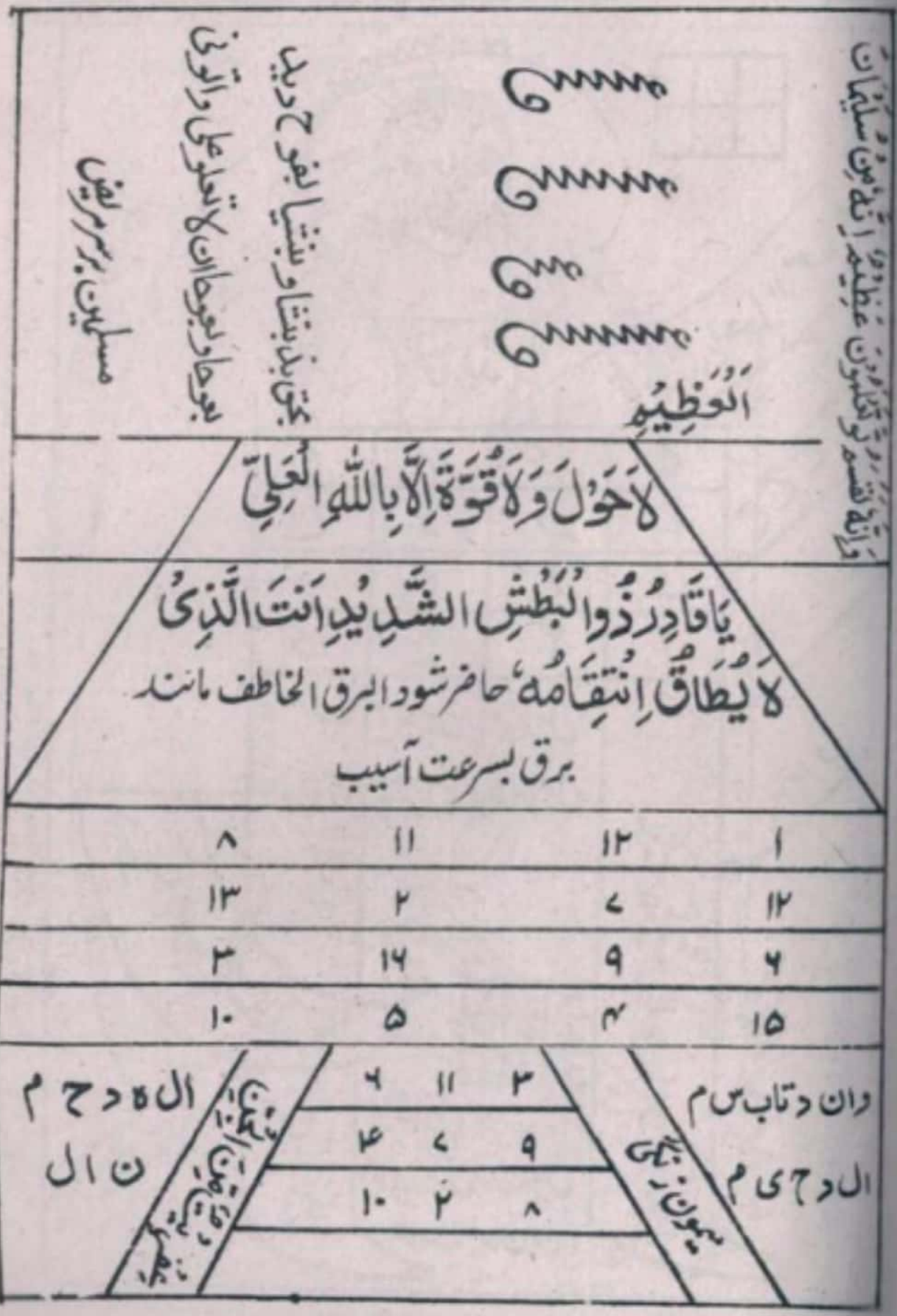
کھیعص

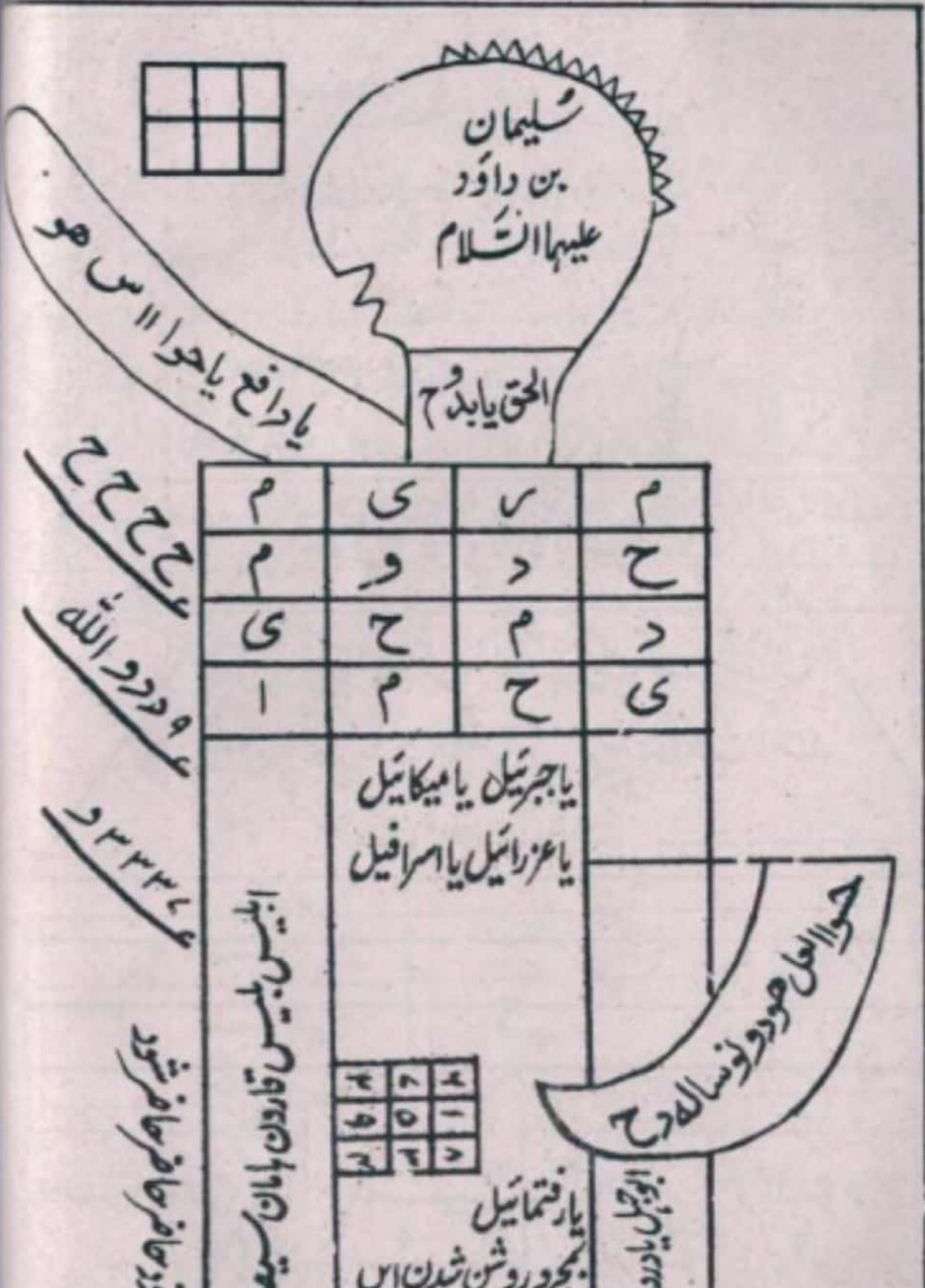
العجل العجل		۱۱	۸	۱ ۱۲	۱۴
الوحا الوحا	۲			۱۱	۷
الساعۃ الساعۃ	۳۶		۳	۱۱۶	۹
ال ع ح ل	ع		۱۰	ع ۱	۴

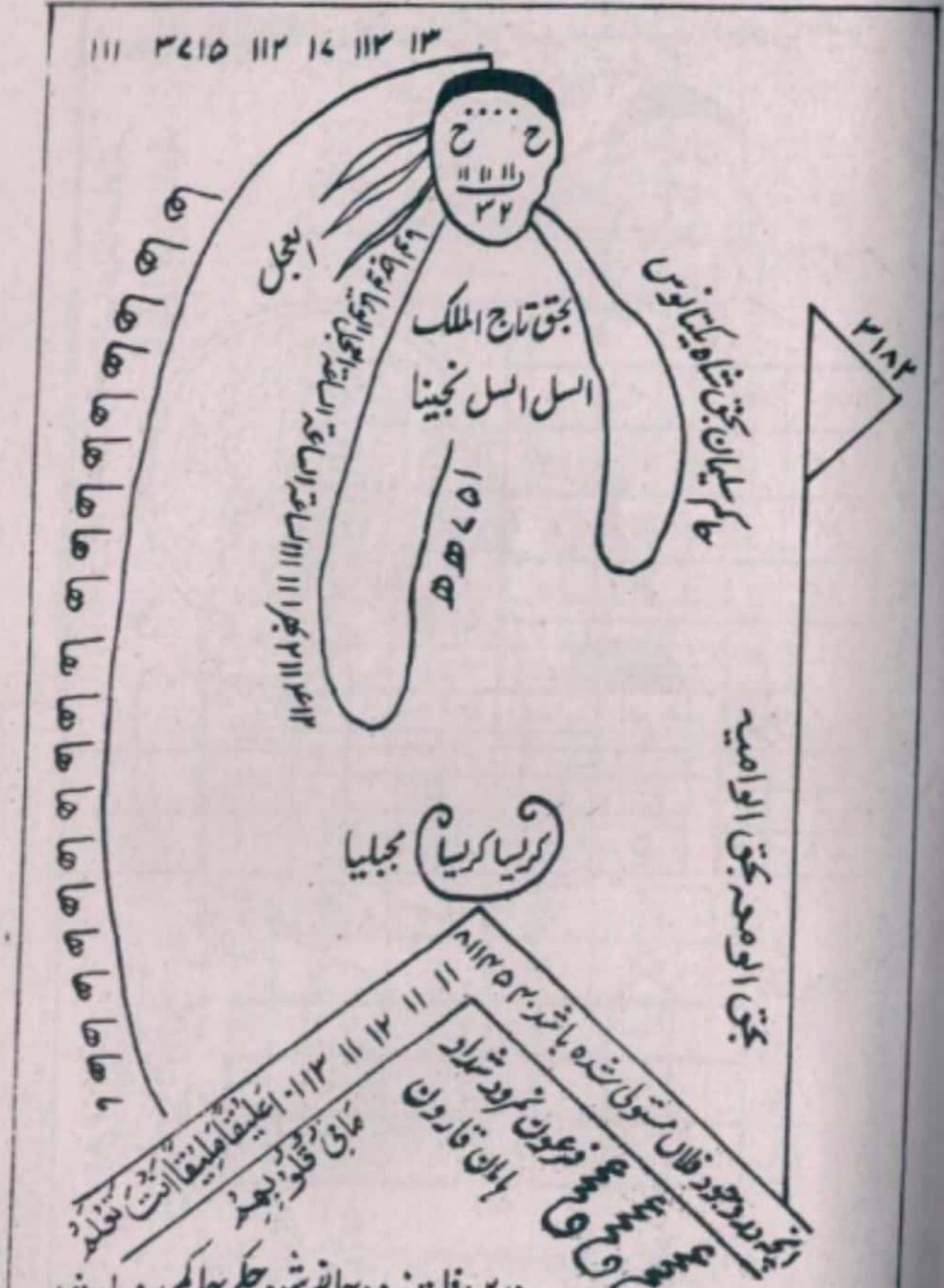
جملہ آفت ابلیس و شیاطین و ارواح از جمیع آسیب فلاں بن فلاں مسولی باشد یا دیگرے سخت از جمیع آسیب
کردہ باشد بمجرد روشن شدن فلیتہ زود حاضر شود جب فلیتہ لکھ کر تیار کرے تو تین
شاخیں انار کی لاکر اور زمین کو مٹی سے پاک کر کے بخورات جمع کرے اور جلاوے اور جو کچھ

شیرینی وغیرہ کہ ہو اس پر نیاز حضرت غوث الاعظم قدس سرہٗ کی دے کر جو مریض غسل
کے لائق ہو اسکو غسل کرائے اور کپڑا پاک پہناوے اور عطر مل کر اسکے آس پاس حصہ
اور چراغ کا لکھا بھی شاخ انار کو بطور ٹکٹکی کے بنا کر اس پر چراغ رکھے اور فلیتہ روئی
کرے خوشبودار تیل سے اور وہ عزیمت کہ جو تعویذ کے نیچے لکھی ہے پڑھنا شروع کرے
اور آرد پر دم کرے اور مریض کے مارے انشاء اللہ مریض کے سر پر بہت جلد آسیب آوے
لیکن بہت آسیب سخت ہوتا ہے چاہیئے کہ دوسرے روز بھی حاضرات کرے تاکہ موکل
کو پاس کر پاس عامل کے لاویں جو عامل چاہے جلاوے یا قید کرے یا اقرار لیکر چھوڑ
دے واللہ عالم بالصواب۔ جلہ میں بہت احتیاط لازم ہے اور وہ فلیتے یہ ہیں:



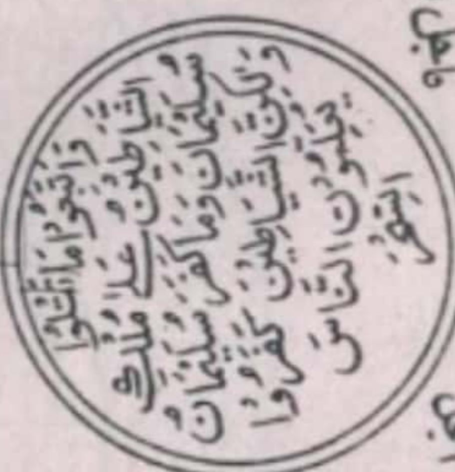

وَاِنَّهٗ لَقَسَمٌ لَّوْ تَعْلَمُوْنَ عَظِيْمٌ اِنَّهٗ لَقُرْاٰنٌ كَرِيْمٌ سلیمان
اَلْعَظِيْمِ
لَاحَوْلَ وَلَاقُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ
يَاقَادِرُ ذَوِالْبَطْشِ الشَّدِيْدِ اَنْتَ الَّذِيْ
لَا يُطَاقُ اِنْتِقَامُهٗ حاضر شود البرق الخاطف مانند
برق بسرعت آسیب
۱ ۱۲ ۱۱ ۸
۱۲ ۷ ۲ ۱۳
۶ ۹ ۱۶ ۳
۱۵ ۴ ۵ ۱۰
۳ ۱۱ ۶
۹ ۷ ۴
۸ ۲ ۱۰
ال ه د ح م
ن ال
وان د تاب س م
ال د ح ی م


سُلیمان
بن داوٗد
علیہما السّلام
یا دافع یاحوا ۱۱ س ھو
الحق یابدوح
یا جبرئیل یا میکائیل
یا عزرائیل یا اسرافیل
ابلیس ابلیس قارون ہامان
یا رفتمائیل
بجرد روشن شدن ایں
علامت سلیمان بن
داؤد حاضر حاضر شود


۱۳ ۱۱۳ ۱۶ ۱۱۲ ۳۷۱۵ ۱۱۱
بحق تاج الملک
السل السل نجینا
کریا کریا مجلیا
فرعون نمرود شداد
ہامان قارون
دریں فلیتہ زود حاضر شود حکم حاکم برو باشد

الوحا الوحا انت تعلم ما فی قلوبہم علیقا ملیقا ان ھذا بلقیس ومحبۃ

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۴
۳	۱۲	۹	۶
۱۰	۱۵	۴	۱۵



ابحص لم حص یوحص الساعتا الساعتہ

واجل العجل العجل الساعۃ العجل

بلیتقا طلیقا خافا تخوفا کاوفا تنافخ ارتفی

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

۴	۱۳	۱۵	۱۳۰
۹	۷	۶	۱۲۰
۵	۱۱	۱۰	۸

کہلا کہلا کہلا

عحح بحق یا بدوح

بحق یا بدوح

بحق این بلقیس و محبت

بقہر سلیمان بن داؤد علیہما السلام آنچہ در وجود فلاں بن فلاں مستولی شدہ سوختہ خاکستر شود بحق حمعسق

کہیعص

١	١٢	١١	٨
١٢	٧	٢	١٣
٦	٦	١٦	٣
١٥	٤	٥	١٠

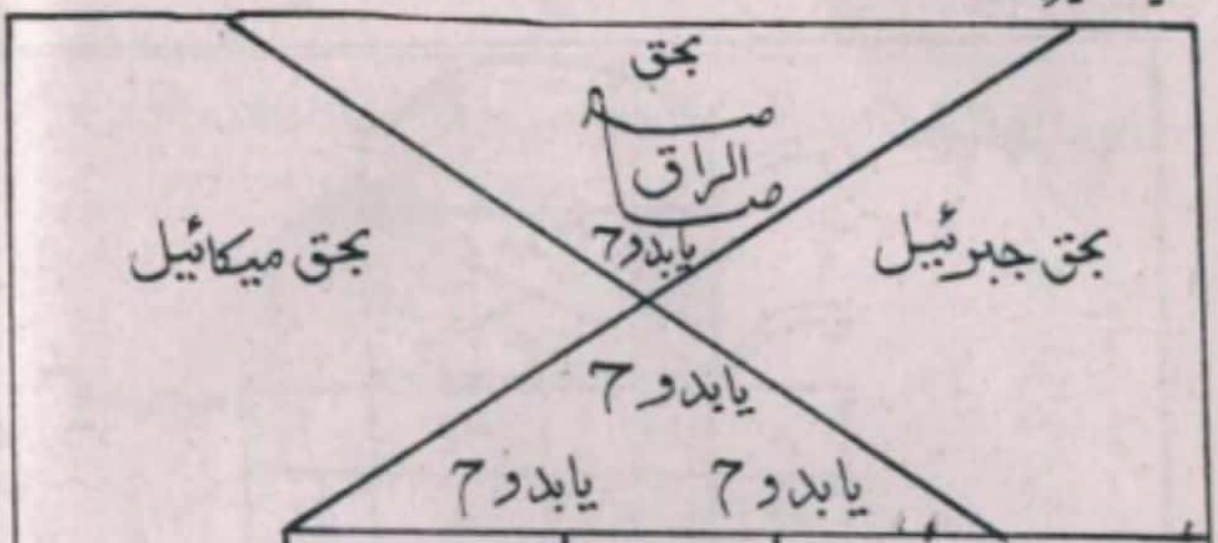
١٦٧٢	١٦٨٦	١٦٨٣	١٦٧٩
١٦٨٤	١٦٧٨	١٦٧٣	١٦٨٥
١٦٧٧	١٦٨١	١٦٨٩	١٦٧٤
١٦٨٨	١٦٧٥	١٦٧٦	١٦٨٢

٨	١١	١٢	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٢	١٥
یابدوح کہلا کہلا یابدوح			

زود حاضر شود بسوزد

الساعۃ الساعۃ الوحا الوحا

الجل الجل علیقا ملیقا طلیقا یابدوح یابدوح



بحق بادشاہ	یکتانوس	بحق بادشاہ سلیمان بن داؤد علیہما السلام	
نمرود لعین	شداد لعین	قارون لعین لعین و مردود	ہامان لعین
فرعون لعین	لعین صنفو	ابوجہل لعین	جالوت لعین
خبیث لعین	دقیانوس لعین	بحق آصف برخیا	السلام و خاتمہ

دریں فلیتہ امدہ سوختہ گردد

ہر بلائے و ہر نظرے کہ در وجود فلاں بن فلاں و ہر آسیبے و ہر دیوے و پری و چڑیل و ہر شے کہ در وجود فلاں بن فلاں دخل کردہ و مزاحمت رسانیدہ باشد

بحق الساعۃ والعجل والوحا

کہیعص

بحق سلیمان

علیہما السلام

بن داؤد

حمعسق

سالا سالوسار ورنصاتن ور وجا الغیب

بحق یابدوح علیقا ملیقا انت تعلم مافی قلوبھم
ملیقا انتا ظرونہا علیقا ملیقا الوحا الوحا
الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا
حضرت برھنہ الساعۃ الساعۃ
الساعۃ الساعۃ الساعۃ
الساعۃ الساعۃ

بن العماد کلیخود بابان جمود
بن میمون شداد

ببرکت بیار اکنرف جبابکیر کا ضرور
دبنعوارادر بلابید دادو جمود فلاں

ا	س د	ص	ع
۳	د	۶	۶ ۵
۸	ط	مع	صر
ع	و	۵	ھو

عحح عحح عحح عحح عحح عحح

بن فلاں مستولی شدہ باشد بمجرد روشن شدن فلیتہ ہذا

بحق سلیمان بن داؤد علیہما السلام — بحق یا بدوح و بحق آصف بن برخیا اصحاب سلیمان علیہ السلام

یا ایہا الناس بحق یا اسرافیل

بحق جبرئیل

و بحق یا عزرائیل

فرعون	۶۸۶	۵۰۰	۳۹۷	۴۹۳
نمرود	۴۹۸	۴۹۳	۴۹۷	۴۹۹
شداد	۴۹۲	۴۹۵	۵۰۳	۴۸۸
ہامان	۴۵۰	۴۸۹	۴۹۱	۴۹۷
جالوت				

بحق جمیع الارواح

علیقا ملیقا طلیقا انت تعلم ما فی قلوبہم انچہ در وجود فلاں بنت فلاں یا فلاں بن فلاں ابلیس و جن و بھوت و دیو و پری باشد در روغن فلیتہ درآمدہ حاضر شود بسوزد

و بحق جمیع الجن اولیاء اللہ

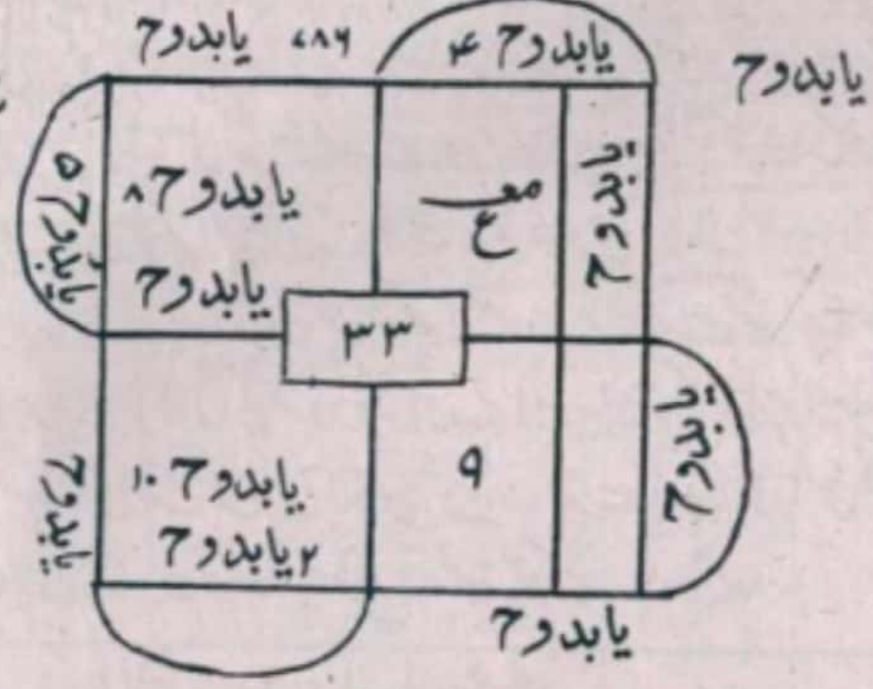
دوسرا فلیتہ دیا ہوا میر پناہ علی صاحب کا آسیب زدہ کے لئے چاہیئے کہ اس فلیتہ کو لکھ کر اور نیلا ڈورا لپیٹ کر جس کے گیارہ تار ہوں اور ایک کلھیا اوندھی رکھ کر اور اس پر پھول تازہ ڈال کر نئے چراغ میں فلیتہ روشن کرے اور مریض کو پاس بٹھائے اور کہے کہ نگاہ چراغ پر رکھے فوراً آسیب حاضر ہوگا اور بات کریگا تو اس سے قول و قرار کر کے دل چاہے اس کو قید کرے یا چھوڑ دے یا کہ جلاوے اور جو عامل مریض کے روبرو نہ جا سکتا ہو تو یہ فلیتہ لکھ کر دیوے اور اُسی طرح سے اس کو جلاوے دو تین روز برابر دو تین دن

کے اندر تیل میں خون معلوم ہوگا۔ اور جب خون معلوم ہوگا تو آسیب قتل ہو ویگا اور دوسرا فلیتہ
بلا صورت ہے تو جو جانے کہ آسیب مریض کو تکلیف دیتا ہے اور بُری طرح سے اُسکے
سر پر آتا ہے تو یہی نقش جو لکھے ہیں میٹھے تیل میں جلاوے اس کے روبرو امید ہے
کہ بیمار سب بلاؤں کو اسی فلیتہ میں دیکھیگا اور اس فلیتہ کو جب جلاویگا تو سب بلائیں
جل جاویں گی اور مریض اچھا ہو جاویگا پھر بعد اچھا ہونیکے حاضرات کرے یعنی پھول
خوشبودار اور مٹھائی جو کچھ کہ میسّر ہو مریض سے منگوائے اور جگہ کو مٹی وغیرہ سے پاک
کرکے اور مریض کو غسل دیکر اسی جگہ بٹھلاوے اور مٹھائی پر نیاز مؤکلوں کی دے
کر بچوں کو تقسیم کرے اور جو کچھ کہ مریض کے وارث عامل کو دیں وہ ماں کا دودھ ہے
اور حلال ہے اور جاننا چاہیئے کہ حاضرات میں جو کچھ کہ ممکن ہو مریض سے لیکر اپنے حلال
صرف میں کرے اور نیاز مؤکلوں کی ضرور دلواوے اور یہ فلیتہ آزمایا ہوا میر صاحب
مذکور کا ہے اور اسکو جس وقت عمل میں لاویگا تو بہت لذت پاویگا اور اس فقیر نے
محض دعا خیر کے لالچ میں اس کو لکھا ہے اور وہ فلیتہ جو کہ بتلائے یہ ہیں۔

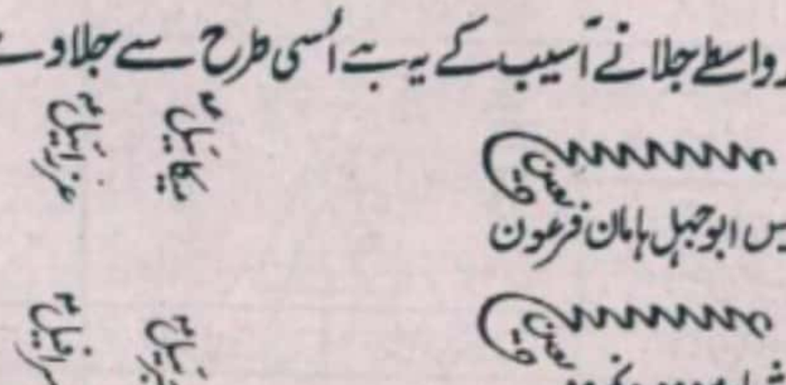
فرعون لعین	ابلیس لعین مردود	ہامان لعین	ہوا ا
رہنا ابلیس	فرعون		عنت ہوا ا
لعین مردود فرعون	ہوا ا	ہامان	جنرل ابلیس لعین
ہوا ا	فرعون	ابلیس قار	ہامان لعین
ہوا ا	ابلیس لعین	ہامان	فرعون
ابلیس لعین	فرعون	ہوا ا	ابلیس لعین
فرعون	لعین ہامان	ہوا ا	ابلیس لعین
ہوا ا	ابلیس لعین	فرعون لعین	ہامان لعین

Scanned by CamScanner

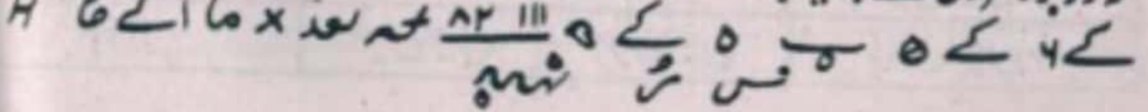
دوسرا عمل آسیب زدہ کیواسطے چاہیئے کہ اس نقش کو لکھ کر پہلے مریض کے دانتوں کے نیچے اُلٹی طرف رکھے آسیب اسی وقت حاضر آوے گا اور جو نہ آوے تو سیدھی طرف رکھے آسیب حاضر ہو کر باتیں کریگا اس سے قول و قرار لے کر چھوڑ دے اور جو جلد اس فلیتہ کو لکھ کر مع اسماء مؤکلوں کے جلاوے تو آسیب بھی جل جاویگا اور وہ یہ ہے



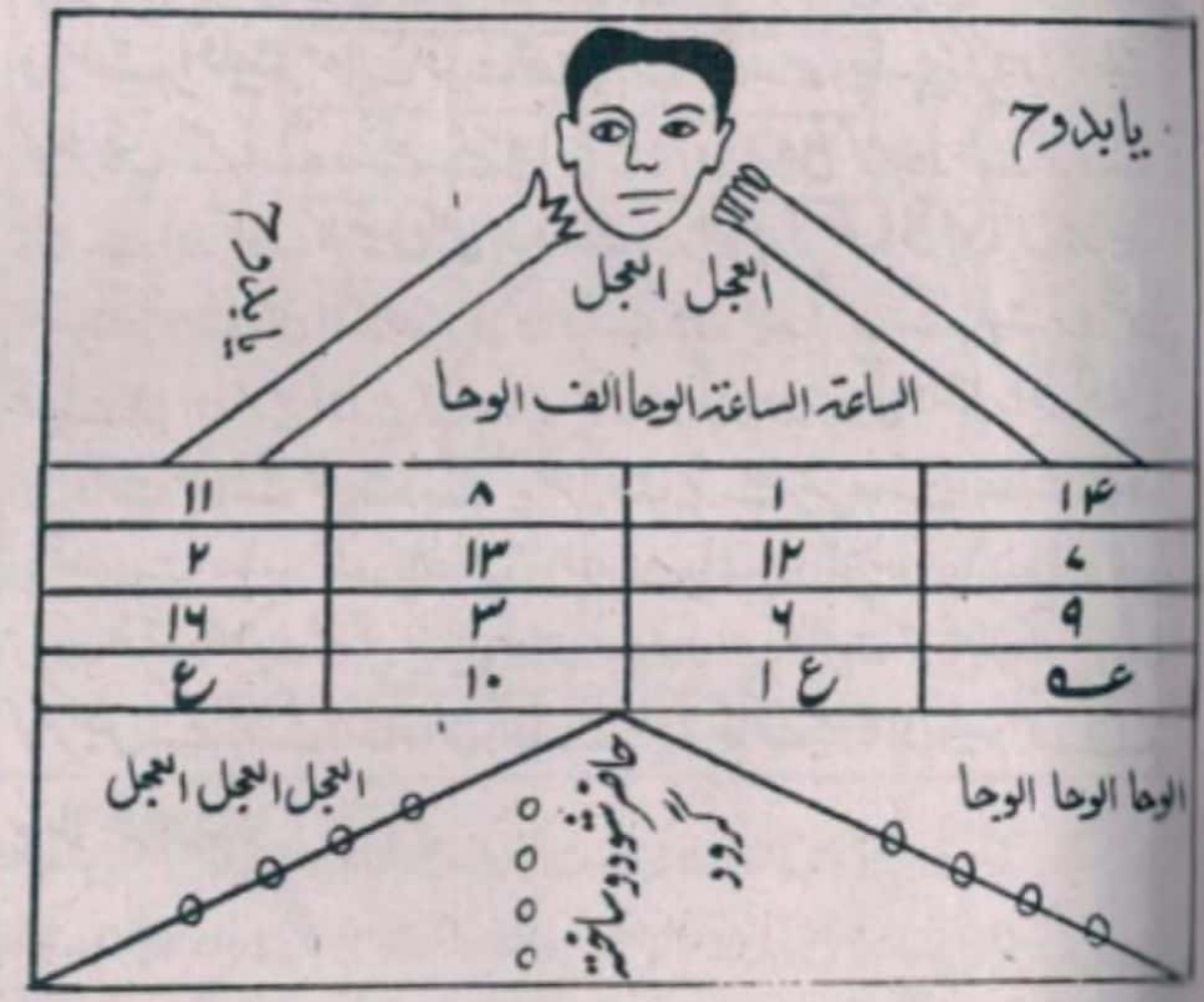
اور واسطے جلانے آسیب کے یہ ہے اُسی طرح سے جلاوے



دوسرا عمل حروف توریت کا واسطے دفع کرنے آسیب کے مجرب ہے اور صحیح لکھ کر دیوے کہ روبرو مریض کے جلایا جاوے انشاء اللہ آسیب دور ہوگا



دوسرا فلیتہ جو ایک کامل بزرگ سے مجھے ملا ہے چاہیئے کہ اول وضو کرے اس کے بعد دو رکعت نماز ادا کرے اور جگہ کو چاندی کے پھول سے آراستہ کرے اور ایک انجورہ کھلا نہ رکھے اور اوپر اس کے چراغ فلیتہ کا رکھے اور کڑوے تیل سے جلاوے اور مریض سے کہے کہ چراغ کی طرف نگاہ کرے اور عامل یہ پڑھے۔ حاضر ہو ضیبان یا حضرت سید و شیخ محی الدین اور بعد اسکے اس عبارت سے فلیتہ کو جلاوے جلایا میں نے اس فلیتہ میں اور اس چراغدان میں دیووں اور پریوں اور عفریتوں دبات کافروں اور عورتوں اور جوگیوں اور کفتاران بیابانی سار و سمرہان یا کلبیان اور سب شر شیطان فلاں بن فلاں۔ مستولی شدہ است اس فلیتہ میں اور اس چراغ میں آکر جلے او خاک ہووے اور جلد آوے اور بعد لکھنے اس عبارت کے یہ فلیتہ لکھے اور وہ یہ ہے



۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
ع	۱۰	ع ۱	عه

دوسرا عمل جو شخص کہ اس عزیمت کو اپنے پاس رکھے یا بچہ کے گلے میں ڈالے یا نابالغ کی گردن میں ڈالے تو جادو اور آسیب اور دیو اور پری وغیرہ سے امن میں رہے گا اور کچھ نقصان اسکو نہ پہونچیگا اور وہ یہ ہے

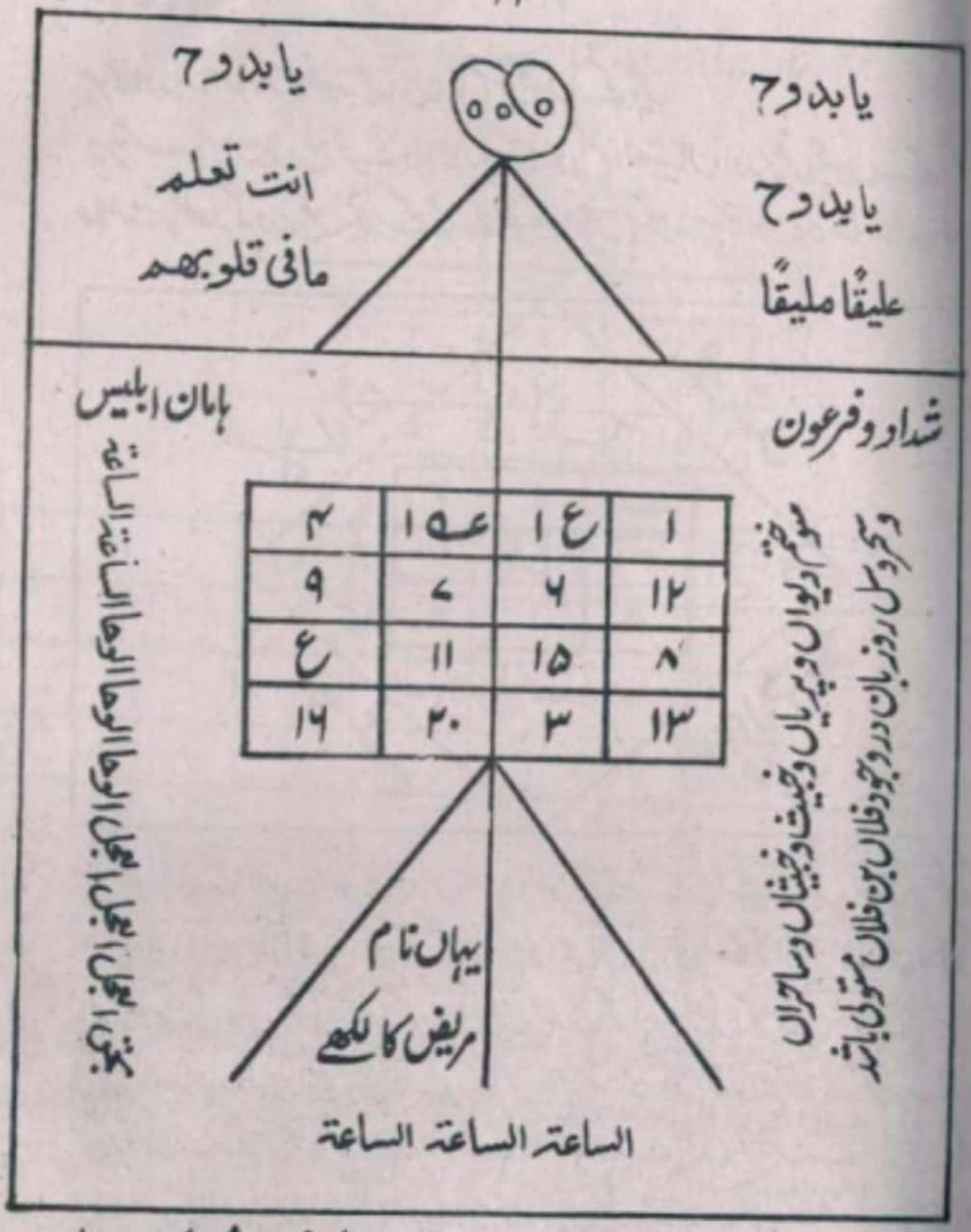
ط ۱۸۸۱۵ ۹۹۹ ح ۱۱۱ وامرھ مرلا ا ط ط دار یا حافظ ۱۱

یَاحَیُّ یَاقَیُّوْمُ لَوْ اَنْزَلْنَا هٰذَا الْقُرْاٰنَ عَلٰی جَبَلٍ لَّرَاَیْتَهٗ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْیَةِ اللّٰهِ وَتِلْكَ الْاَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ یَتَفَكَّرُوْنَ.

اللھم اسعف من لہ البلاء لصاحبہ بحق وننزل من القرآن ما ھو شفاء ورحمۃ للمؤمنین ولا یزید الظالمین الا خسارا ہ کھلا کھلا کھلا ارحم ارحم ترحم ترحم عقد تم عقد تم فرقیس فرقیس العجل العجل

دوسرا فلیتہ حضرت غوث قدس اللہ سرہ سے۔ چاہیئے کہ اس فلیتہ کو مریض کے آگے رکھے نئے چراغ میں، اور چراغ کو جلاوے کڑوے تیل سے اور تلوں کا تیل بھی جلاوے اور جو کچھ کہ مٹھائی ہو اس پر نیاز حضرت غوث رضی اللہ عنہ کی دلاوے اور بعد اس کے فلیتہ روشن کرے جن اور دیو اور پری اور جو بلا کہ ہوگی دور ہوگی انشاء اللہ تعالیٰ اور وقت جلانے فلیتہ کے یہ عزیمت پڑھے عزمت علیکم واقسمت علیکم یاعبد الصمد یاعبد الرحمٰن یاعبد الواحد زود حاضر شود حضرت میر محی الدین قدس سرہ اور اس عزیمت کو دم کرکے اڑدوں کو مریض کے مارے انشاء اللہ تعالےٰ جل کر خاک ہوگا اور فلیتہ صفحہ ۲۹ پر ملاحظہ ہو۔

Scanned by CamScanner

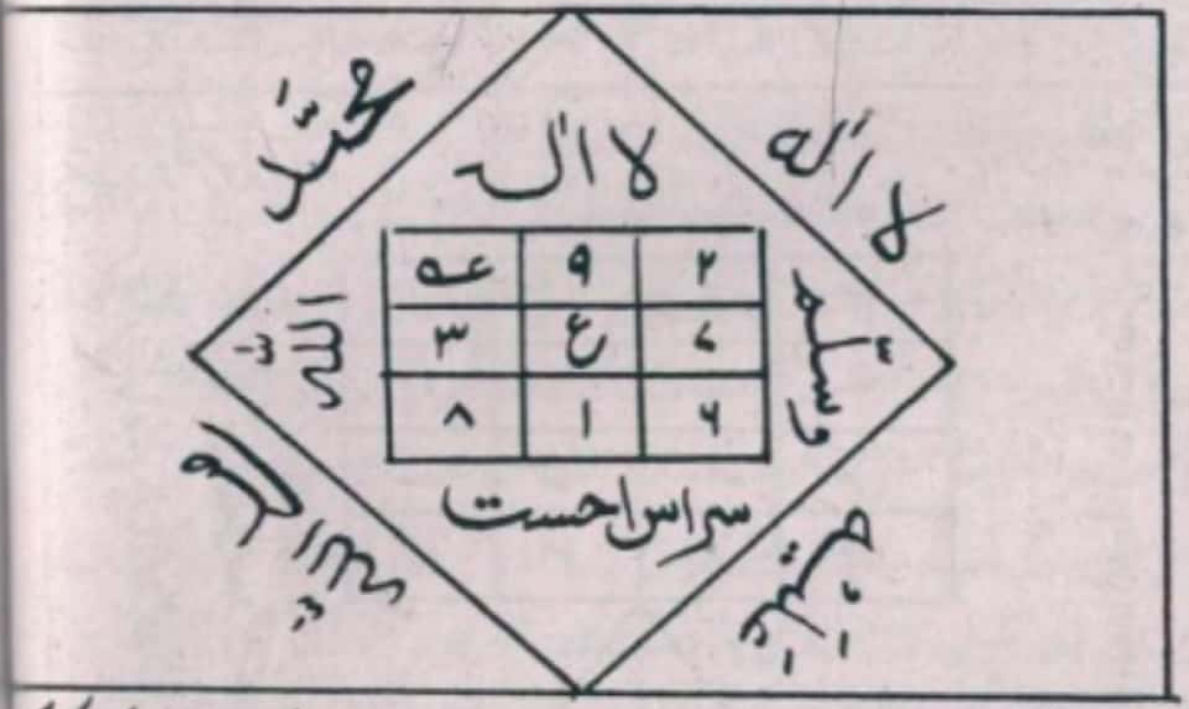


۴	۱۴ع	ع ۱	۱
۹	۷	۶	۱۲
ع	۱۱	۱۵	۸
۱۶	۲۰	۳	۱۳

اور ترکیب زکوٰۃ دینے اس عزیمت کی یہ ہے کہ ایک چلہ گوشت اور مچھلی کھانا چھوڑ دے اور ایک ہزار ایک سو مرتبہ روز وقت مقرر کر کے ساتھ خوشبو اور عنبر اور لوبان کے جو کچھ میسر آوے سلگا کر پڑھتا رہے اور اخیر روز نیاز موکلوں کی دلا کر تمام کرے پس عامل

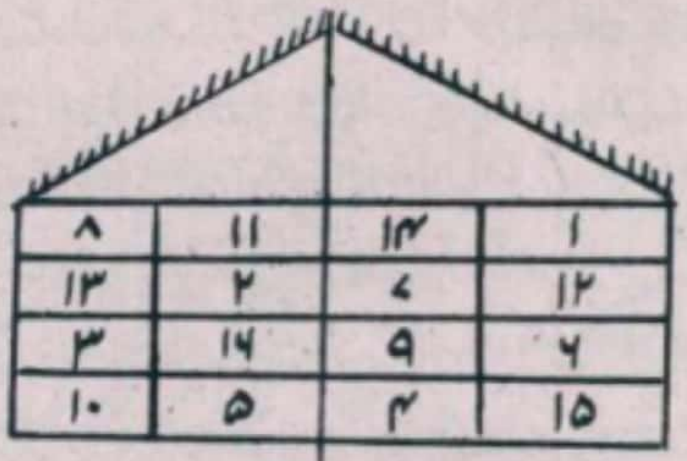
ہوگا اور یہ اسماء کہ جو فلیتہ میں ہیں نام مؤکلوں کے ہیں

دوسرا واسطے دفع کرنے دیو اور پری اور اُمّ الصِّبیان اور مرض بچوں کے اس علامت کو لکھکر گردن میں بچہ کے ڈالے تو وہ مرض ہرگز نہ ہوگا اور وہ علامت یہ ہے



دوسرا فلیتہ حضرت غوث قدس سرہ العزیز سے ہے چاہیئے کہ اس فلیتہ کو لکھ کر اور پانچ روپیہ چار آنہ یا جس قدر کہ میسّر ہو اس کی شیرینی منگا کر اور خوشبو بھی رکھ کر نیاز حضرت کی دیوے اور فلیتہ کو روئی میں لپیٹ کر اور مریض کو شمال کی طرف یا جنوب کی طرف سلاوے اور اس فلیتہ کے انچاس پھیر سر سے قدم تک مریض کے کرے اور نئی رکابی میں رکھ کر تیل سرسوں کا ڈالے اور جلاوے اول مریض کے گرد چراغ اور آیت الکرسی اور چاروں قل اور دوسری آیتیں پڑھے اور چاقو سے منڈل کھینچے اور جس جگہ اس کا خط ختم ہووے چاقو کھڑا کرے اور فلیتہ روشن کرے اور مریض کو الٹی جانب چراغ کے بٹھلاوے اور دو تین شخص اور بھی واسطے نگہبانی کے حصار کے اندر بیٹھیں تاکہ چراغ پر ہاتھ نہ بڑھاوے خدا کے فضل سے جو تلا ہوگی جل جاوے

گی اور عمر بھر نہ آوے گی اور وہ اس ترتیب سے ہے۔



۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

۱۱	۱۴	۱	۸
۴	۵	۱۰	۱۵
۶	۳	۱۶	۹
۱۳	۱۲	۷	۲

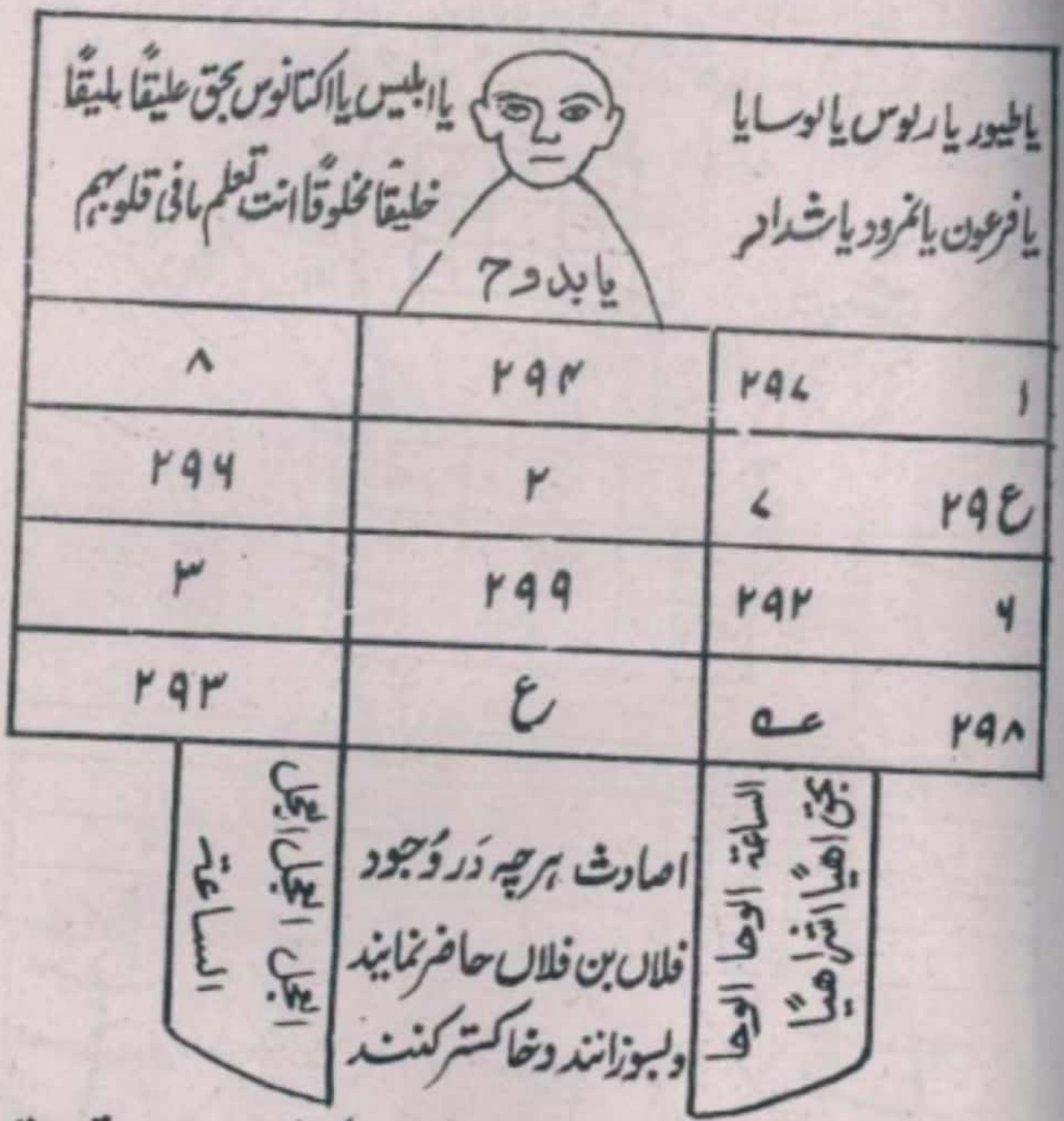
وہر دیوے وخبیثے وہر پری وہر بھوتے وہر کسے راد ہر جوگنی وہر سحرے وہر وسواسے

الٰہی بحرمت خویش وجلال خویش وعظمت خویش برائے ہر منتر

وہر باد وہر غلبۂ بیماری وخون وأم الصبیان کہ در وجود فلاں بن فلاں سخت شدہ باشد یا دیگرے سخت کردہ باشد بہ برکت ایں فلیتہ سوختہ گردد الٰہی بحرمت سلیمان بن داؤد علیہما السلام وبحرمت ایں نامہائے بزرگ العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعۃ الساعۃ الساعۃ الوسواس الوسواس الوسواس الوسواس الوسواس الوسواس علیقا ملیقا وانت تعلم ما فی قلوبہم ملیقاس ان ل وت ن ج ل ا ن صرس ان ل د ر وض ی ذس وس ی ی ذل اس ان خ ل اس

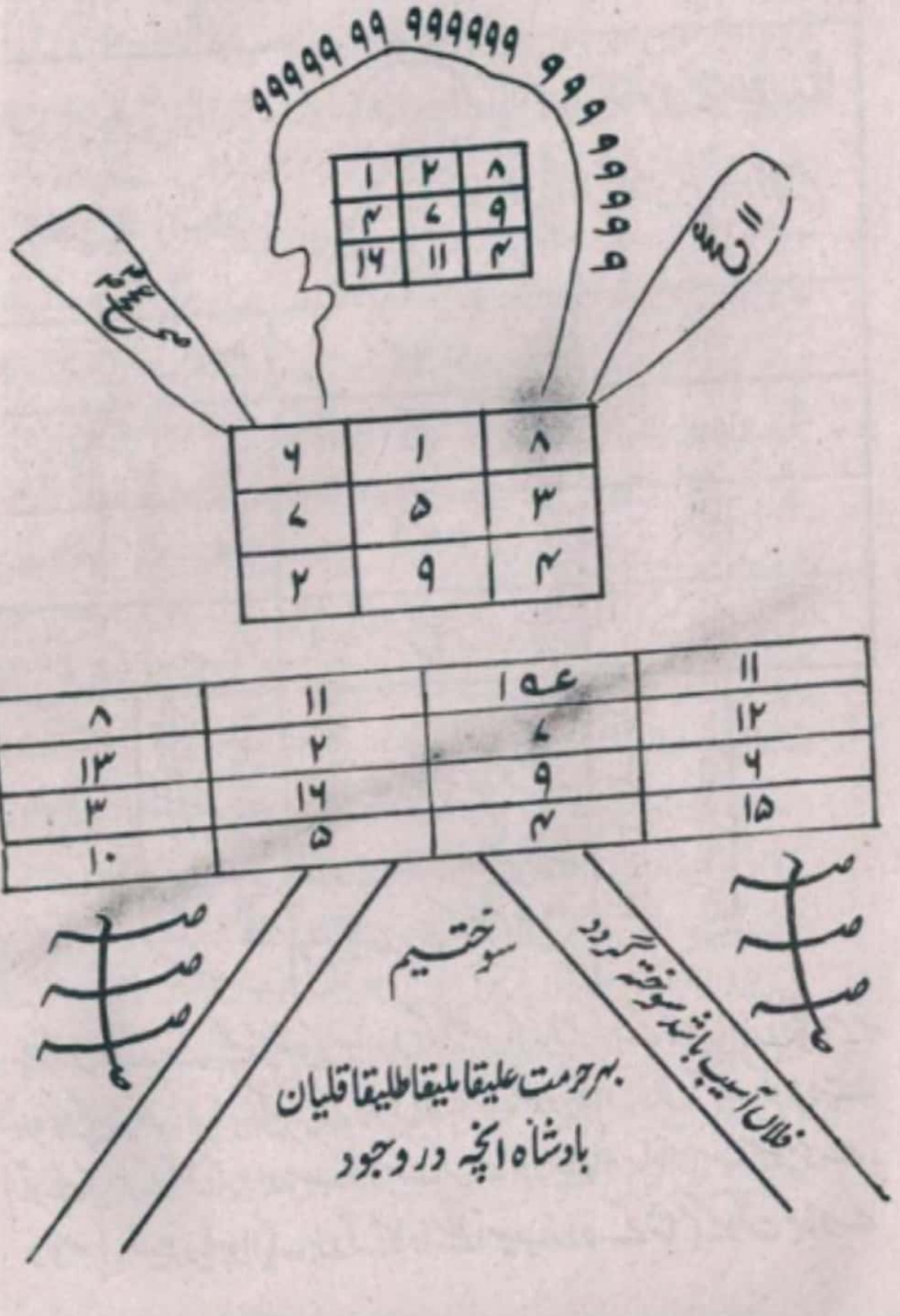
اوس دل ارش ن م س ان ل اہ ل اس ان ل اک ل م س ان ل
اب اب دوع ال ق د اور ساتھ اشران ناموں کے یہ لعین ابلیس شداد و ثمود
نمرود اور فرعون اور ہامان اور قارون اور ابوجہل سب بلائیں اور مرض کہ در و جو
فلاں بن فلاں اس فلیتہ میں اور چراغ میں لایا میں اور جلایا میں نے اور دور کیا
میں نے بحرمت اھیا اشو اھیا پہلے کاغذ کو تمام جسم پر مریض کے ملے اور یہ فلیتہ لکھ
دوسرا طریقہ حاضرات اور فلیتہ کا تجربہ کیا ہوا اور عمل مشہور بزرگوں کا چاہیئے کہ
لڑکا شریف جس کی عمر بارہ برس سے زیادہ نہ ہو غسل دے کر اور جگہ مٹی سے پاک کرکے
اور جو کچھ خوشبو اور شیرینی کہ ممکن ہو لاوے اور اس لڑکے کو پاک چادر جو نئی ہو اس پر
بٹھلائے اور مریض کو غسل کی طاقت ہو تو غسل دے اور جو طاقت غسل کی نہ ہو تو خیر مگر
کپڑا پاک پہناوے اور نیاز جناب پیغمبر خدا صلے اللہ علیہ وسلم اور غوث قدس سرہٗ کی
دے کر لڑکے اور مریض دونوں کو بٹھلاوے پھر فلیتہ کڑوے تیل میں جلاوے اور
لڑکے سے کہے کہ نگاہ فلیتہ پر رکھے اور عامل پہلے اپنے اور لڑکے اور چراغ کے
گرد حصار کرلے اور عزیمت پڑھے اور وہ یہ ہے عزمت علیکم واقسمت علیکم
ملکان سلطان الجن والانس احضروا احضروا من جانب المشارق و
المغارب والجنوب والشمال بحق سلیمان بن داؤد علیہما السلام بحق لا الہ
الا اللہ محمد رسول اللہ اس عزیمت سے سات مرتبہ حصار کرے اور اُرد چاروں
طرف پھینکے اور لڑکے کو بھی اُرد مارے اور درود پڑھے پھر لڑکے کو فلیتہ میں جھاڑ دینے والا دکھائی دیگا اور فرش بچھانے والا سقہ پس اس وقت عامل یَا فَتَّاحُ یَا فَتَّاحُ
کہنا شروع کرے کہ بادشاہ آوے گا اور اپنے نام اور پتہ کے ساتھ سلام کرے
اس طور سے کہ فقیر فلاں کا مرید یا شاگرد اَلسَّلَامُ عَلَیْکَ اُس کے بعد لڑکے سے
مطلب کہے کہ فلاں شخص کو یہ مرض ہے کون شخص ہے جو تکلیف دیتا ہے جو بادشاہ

لڑکے سے کہے آسیب ہے یا جادو ہے۔ فلیتہ یہ ہے۔



پھر اُس لڑکے سے کہے کہ کہو کہ سواروں کو بھیجیں کہ گرفتار کر کے لاویں اور دو تین مرتبہ لڑکا کہے کہ سب کو پابہ زنجیر کر کے لاویں تو بادشاہ حکم دیگا اور مؤکل آسیب کو لاوینگے تو کہے کہ اس کو قتل کرو اور سب کو رخصت کرے اور نیاز اور سامان سب خود لیوے۔
دوسرا یہ فلیتہ دیا ہوا ایک بزرگ کا واسطے آسیب زدہ کے شام کیوقت جلاوے

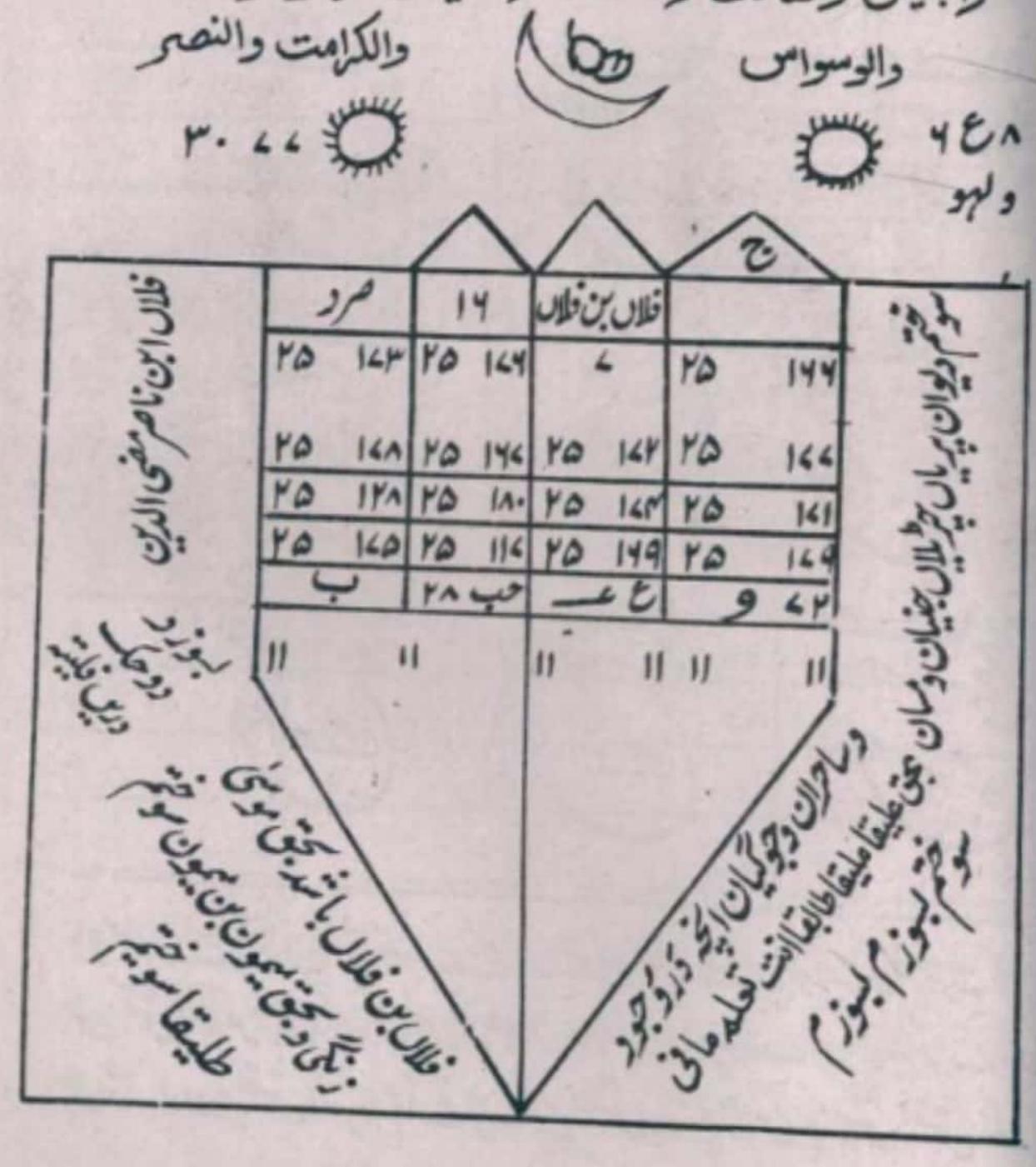
اور جو کچھ کہ بخورات میسّر ہو سامنے رکھ کر فلیتہ جلاوے اور عزیمت پڑھے۔



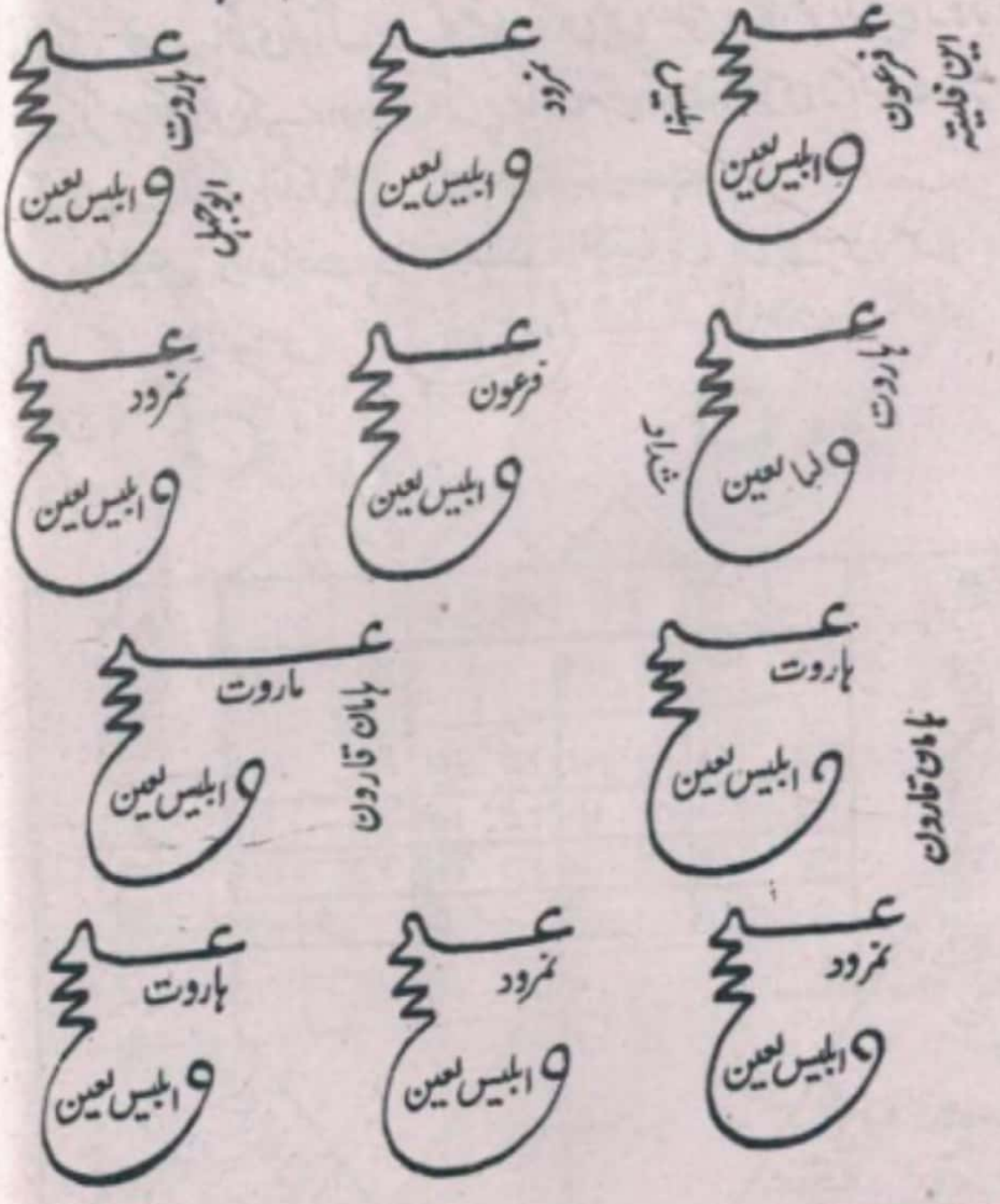
دوسرا یہ فلیتہ نور قطب عالم شاہ کا ہے مع عبارت لکھے اور ہانڈی میں پاؤ بھر اردکالے ڈال کر رکھے اور ہانڈی کو آگ پر رکھے خون اُس میں معلوم ہوگا اُس کو تین روز آنچ دے کر کسی جگہ دفن کرے اور اُردوں پر سات مرتبہ آیت الکرسی دم کرے اور مریض کے بدن سے لگا کر ہانڈی میں رکھے اور فلیتہ یہ ہے

والجلیس والفاقت والقصد والعتیاق والوسواس

والوسواس والکرامت والنصر



دیا ہوا میر زین العابدین کا ہر وقت کام آتا ہے



دوسرے یہ تینوں نقش آسیب کے بارے میں مقرر کئے ہیں جو فلیتہ کی ضرورت نہ ہو تو یہ نقش لکھ کر مریض کی ناک میں دھواں اور سب بدن پر دے اور تعویذ کر کے گردن میں ڈالے اور یہ نقش اکثر کام آتے ہیں مگر چالیس روز چالیس چالیس نقش لکھ کر

اور آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے تو عامل اُن کا ہوگا اور یہ نقش حاضرات میں کام آتے ہیں اور تجربہ کیے ہوئے ہیں اور وہ یہ ہیں۔

۷۸۶

۵۵۹۲۸	۵۵۹۳۱	۵۵۹۳۳	۵۵۹۲۱
۵۵۹۳۲	۵۵۹۲۲	۵۵۹۲۷	۵۵۹۳۲
۵۵۹۲۳	۵۵۹۳۶	۵۵۹۲۹	۵۵۹۲۶
۵۵۹۳۰	۵۵۹۲۵	۵۵۹۲۴	۵۵۹۳۵

۷۸۶

۸	۱۱	عـه ۱	۱
۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	ع	۲	۱۵

۷۸۶

۶	۱	۸
۷	عـه	۲
۲	۹	۴

آسیب کے مُعاملہ میں بچہ پیدا ہونے سے پہلے اس نقش کو لکھ کر مکان کی دیوار میں لگا دے تو ہرگز چالیس روز کے اندر عورت کو نظر اور آسیب اور بچہ کو ام الصبیاں وغیرہ نہ ہوں گے اور یہ نقش عدد سورہ الم ترکیف کا ہے اور اس کو نشانِ قہاری کہتے ہیں اور ہر مُعاملہ میں کام آتا ہے

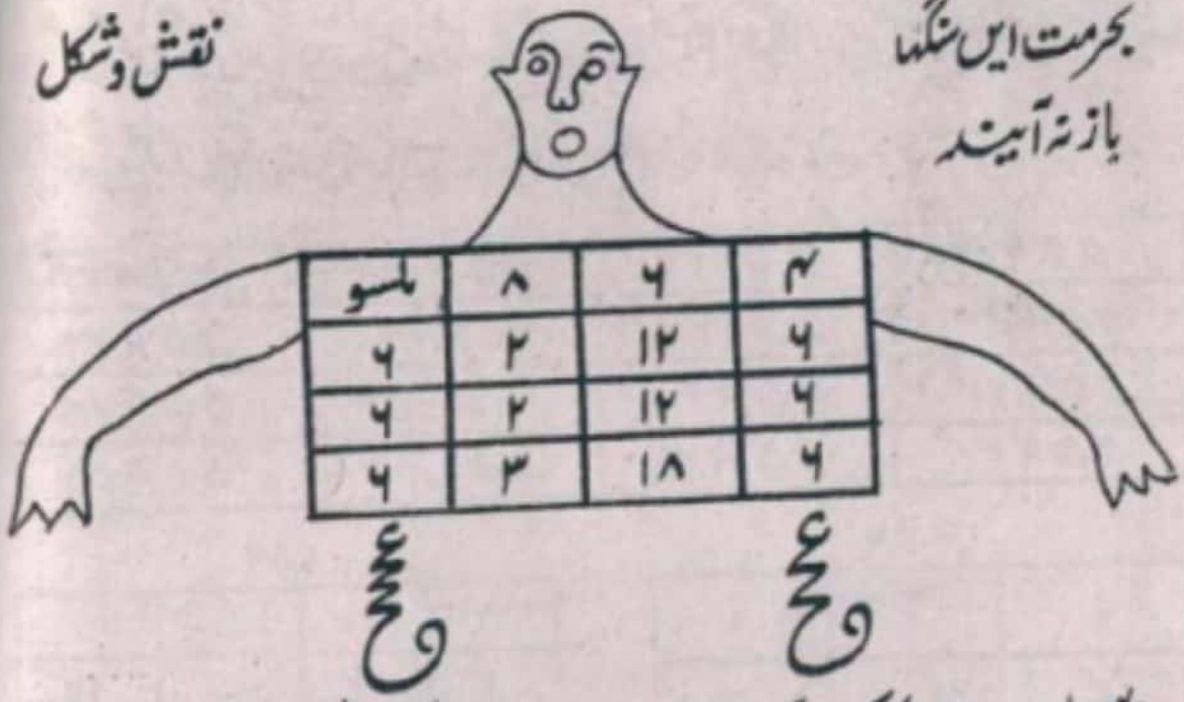
۱۶ ۶۹	۱۶ ۸۳	۱۶ ۸۶	۱۶ ۷۲
۱۶ ۸۵	۱۶ ۷۳	۱۶ ۷۸	۱۶ ۸۴
۱۶ ۷۴	۱۶ ۸۸	۱۶ ۸۱	۱۶ ۷۷
۱۶ ۸۲	۱۶ ۷۶	۱۶ ۷۵	۱۶ ۸۷

دوسرا جس شخص کے مکان میں پتھر یا اینٹ آتے ہوں یہ فلیتہ لکھ کر اور منہ اُسکا کعبہ شریف کی طرف کر کے دیوار پر لگا دیوے ہرگز پتھر نہ آوینگے اور وہ اگلے صفحہ پر ہے۔

Scanned by CamScanner

بحرمت ایں سنگہا
باز نہ آیند

نقش و شکل



ملسو	۸	۶	۴
۶	۲	۱۲	۶
۶	۲	۱۲	۶
۶	۳	۱۸	۶

دوسرا اس واسطے کہ کہیں آسیب آگ دے دیتا ہو یا کہ اینٹیں پھینکتا ہو تو چاہیئے کہ اس نقش معظم کو لکھ کر پانی کے نئے کوزے میں ڈالے اور اس نقش کو دھو کر چھت اور جس جگہ مناسب خیال کرے چھڑکے پھر ہرگز آسیب کا خلل نہ ہوگا اور وہ نقش یہ ہے۔

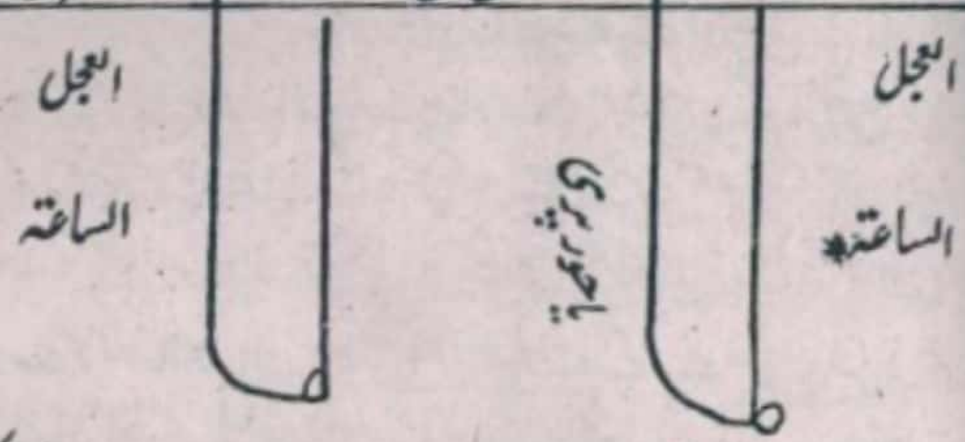
دی	ع	۲ل م ا ع	ف
ے	ک	ل	ف
ق	م	د	ک
بدوح	بدوح	ے	۵ح ا

دوسرے حاضرات کہ جسمیں جنات نظر آتے ہیں

چاہیئے کہ پہلے جگہ کو مٹی سے لیپے اور مریض کو غسل دیوے جو غسل کے لائق ہو ورنہ لڑکے کو وکیل کرے اور لڑکا بارہ ۱۲ برس سے زیادہ کا نہ ہو اس کو غسل دیکر اور کپڑا پاک پہنا کر نئی چادر پر بٹھاوے اور جو کچھ کہ بخور ممکن ہو جلاوے اور اپنے اور مریض اور لڑکے کے گرد حصار ابر سا صبر سا جو کہ اوپر گذرا کرے اور نیاز مٹھائی پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دیوے اور یہ فلیتہ لکھ کر لڑکے کے ہاتھ میں دیوے اور جس جگہ کہ سیاہی بھری ہوئی

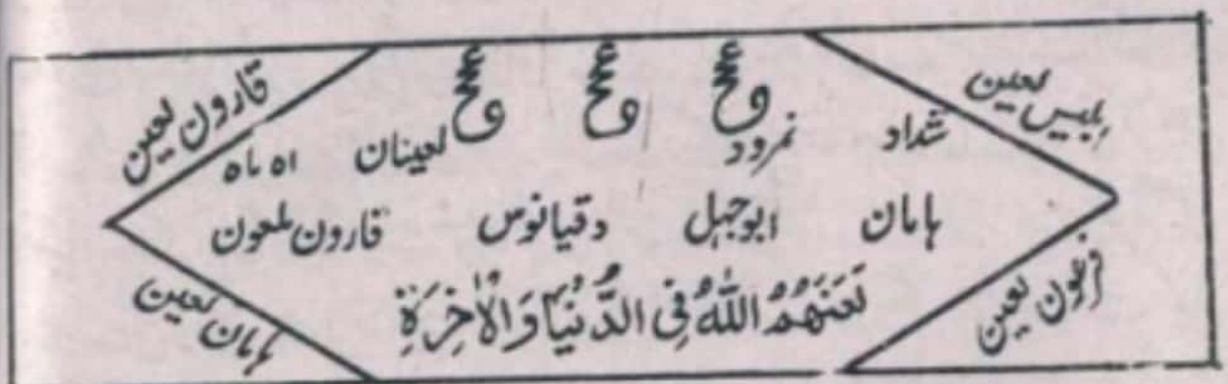
ہے اس پر نگاہ کرے اور عامل یہ عزیمت پڑھتا رہے اور ہرگز نہ ڈرے پھر اس عزیمت کو پڑھ کر اُرد پر دم کرے اور لڑکے کے اور مریض کے سر پر مارے انشاء اللہ تعالےٰ سیاہی میں یا کہ مریض کے سر پر یا لڑکے کے سر پر حاضر ہوں گے عامل کو پھر اختیار ہے کہ اس کو قید کرے خواہ قول و قرار لے کر چھوڑ دے اور عزیمت جو پڑھی جاوے گی وہ یہ ہے یا صابت الصفا یا جامع الاشتات مخرج النبات یا منشی الرقاب یا شاہ پری یا بدیع الجمال حور پری سراج من الاعظم اور وہ فلیتہ جو لڑکے کے ہاتھ میں دیں گے یہ ہے۔

ماکھن	ع و	۳۱	۳۱
یا بدوح	ل ا	ن	۱۱
یا بدوح	ب ا	ن	۱۱
حاضر شود حاضر	۲ ع ع		۱۱



دوسرا صورت دیکھ کر آسیب کو پہچاننا یہ علامت مریض آسیب والے کو لکھ کر دکھلاوے جو آسیب کا خلل ہے تو دیکھتے ہی اس کے رونا شروع کرے گا اور جو خبیث ہے تو ہنسے گا

اور جو مرض ہے تو چپا رہے گا اور وہ علامت یہ ہے۔



دوسرے حاضرات جو مع فلیتہ کے ہے اور نہایت سریع الاثر ہے جو کہ خطا نہیں کرتی اور ایسے ہی فلیتہ جس عامل کے پاس یہ ہو کوئی جن اور خبیث اور دیو سوائے بھاگنے کے اس کے روبرو نہیں آسکتے کیونکہ مؤکل اس فلیتہ کے بہت زبردست اور قوی ہیں اور ایسے حاضرات کی کیونکہ بادشاہ جنات کے اس میں آتے ہیں لیکن سستی نہ کرے پھر چاہیئے کہ پہلے اس فلیتہ کو مع ان نقشوں کے لکھ کر نیلا ڈورا لپیٹ کر تھوڑا کافور اور میٹھا تیل یا خوشبودار ملا کر ایک کوری رکابی میں تیل بھر کر نئے چراغ کو جلاوے ٹکٹی پر جو انار کی تین لکڑیوں سے بنائی ہے اور جس قدر کہ بخورات ممکن ہوں اور عطر اور پھول خوشبودار جمع کر کے سامنے رکھے اور فرش نیا بچھاوے اور اس پر چراغ جلاوے اور یہ سب اسباب جمع کر کے خود بھی پاک کپڑے پہنے اور جو لڑکے کے ہاتھ میں نقش ہو تو اس کو بھی کپڑے پاک یا نئے پہناوے اور عطر اس کے ماتھے پر مل کر نقش اس کے ہاتھ میں دیوے اور کہے اس کو دیکھے اور جس شخص پر کہ جن وغیرہ آتا ہو اس کو بھی سامنے بٹھلاوے اور آپ قبلہ رو بیٹھے اور یہ عزیمت پڑھے چنانچہ اول فلیتہ جو کہ جلایا جاوے گا لکھتا ہوں اور وہ مع اس عبارت کے ہے سزایولر زعی جوسا منوعًا عالمًا طیوسانا ملیخا مسلیخا ملوتونا بحق ۱۰۵۲۰۱۰۷۰۹ وبحق ۱۰۰۰۶۱۰۴۰ بحق یا بدوح یا طیور یا دیوسا الایخفی درمدح اسد اصلے حلقوم

ہ ولاطور واطوان العین وبان اھرب ویاطیطومایاطیوساقھا وسلھا
لیطونھو یاطیوایاطیطوسانھو فرعون نمرود شداد ہامان قارون عاد ابوجہل ابلیس
بیس ضحاک دقیانوس دہما کہتا بھیروں ہونت کلو وغیرہ وعہ شیاطین تعنھم
للہ تعالیٰ والناس اجمعین ۵ عزمت علیکم واقسمت علیکم یابرھیا ۵
یاعفصائیل یاصدعائیل یاعینائیل یاحطائیل یادرداٸیل یارقھائیل بحق
سام سماسوم وادوم سانوم مشد منوش معروس ھومال یاھمکیائیل
بحق یاھمکیائیل بحق یاھمکیائیل بحق ۵۱۰۰ ۲۰۰ یا بدو 7 وقت جلنے فلیتہ کے
بجلی سے زیادہ تیز مثل ہوا تیز کے من جانب مشارق والمغارب والجنوب
والشمال بنظر بینندہ درشتی چراغ میں صاف آویں اور کلام کریں اور جواب دیں
اور سب بادشاہوں کو حاضر کریں اور جو آسیب کہ فلاں بن فلاں کے بدن میں ہو اس
کو گرفتار کر کے لاویں خاص کر شیخ سدو اور زین خاں کو مع اس کی ماں کے اور اسکے تابع
اور لواحق کے اور ہرگز جب بلا حکم کے مریض کے سر پر نہ آویں اور جو آویں عاجز اور فرمانبردار
ہو کر آویں اور عامل سے سخت بات نہ کریں اور جو کچھ عامل کہے وہ کریں اور سرسوں پر
لکھ کر اس پر ڈالنے سے جل جاوے اور میرا حکم بجالاوے اور جو شخص کہ نہ بجالاوے
تو اسکو ماں کا دودھ حرام ہے اور تین طلاق اور قسم پنجتن اور چہار تن اور سب انبیاء اور
اولیا خصوصاً سوگند سلیمان بن داؤد علیہما السلام وپ ی غ م ب رص جو قسم شرعی ہے
بہ شمال ان ہ ف وق ک ل ذی ع ال ع ای م جب یہ فلیتہ لکھکر تمام کرے تو یہ دونوں نقش
بیچ اس فلیتہ کے لکھے اور جو پیشانی پر فلیتہ کے نقش لکھے تو بہتر ہے اور اسکے نیچے یہ عبارت مع
نام موکلوں کے لکھے

اجب یا کلکائیل

۵۹۲	۵۸۷	۵۹۵
۵۹۳	۵۹۱	۵۸۹
۵۸۸	۵۹۶	۵۹۰

علیکم یا اسرافیل بحق یا بدیع یا بدوح

دوسرا نقش صفحہ پہلے پر ہے

علیقا ملیقا طلیقا انت تعلم ما فی قلوبھم ونزبور طلیقا ملیقا دقیقا
اجب یا عصفائیل

۶۵ ۱۷	۶۵ ۳۰	۶۵ ۲۷	۶۵ ۲۴
۶۵ ۲۸	۶۵ ۲۳	۶۵ ۱۸	۶۵ ۲۹
۶۵ ۲۲	۶۵ ۲۵	۶۵ ۳۲	۶۵ ۱۹
۶۵ ۳۱	۶۵ ۲۰	۶۵ ۲۱	۶۵ ۲۶

بحق ابجد ھوز علیکم یا عزرائیل حطی بجمیع اسمائک

اور بعد لکھنے فلیتہ کے اور سب شرطیں پوری کرنے کے بعد کاغذ پر نقش لکھے اور آئینہ پر رکھے اور عطر جس خانہ میں کہ سیاہی ہے اُس میں ملے اور لڑکے کے ہاتھ میں دیوے اُس آئینہ کو اور کہے کہ نگاہ کرے اور خود عزیمت کے پڑھنے میں مصروف رہے اور اُرھاس کے سر پر مارتا رہے تاکہ حجاب لڑکے کی آنکھ سے دور ہو اور جنات مع بادشاہوں کے نظر آویں اور جواب دیویں اور نقش درشتی جو کہ نہایت صحت سے لکھا گیا ہے یہ ہے

۸	۱۹ ۳ ۱۵	۱۷	۱۵	۳
۱۵۳۰۲	اللہ اللہ اللہ	۱۵۳۱۱	۱۵۳۰۴	۱۵۲۹۵
۳	اللہ اللہ اللہ	۱۸	۱۱	۹
۱۵۲۹۶	اللہ اللہ ۲۰	۱۵۳۱۲	۱۵۳۰۵	۱۵۳۰۳
۲۱	۱۵۳۱۵	۱۲	۶	۴
۱۵۳۱۶	۱۶	۱۵۳۰۶	۱۵۲۹۹	۱۵۲۹۷
۱۵	۱۵۳۱۳	۶	۵	۲۲
۱۵۳۰۹	۱۳	۱۵۳۰۰	۱۵۲۹۸	۱۵۳۱۷
۱۴	۱۵۳۰۷	۱	۲۳	۱۶
۱۵۳۰۸	۷	۱۵۲۹۲	۱۵۳۱۸	۱۵۳۱۰

Scanned by CamScanner

بعد دینے آئینہ کے عامل اپنے اور لڑکے کے گرد حصار کرے برسا صبر سا جو کہ پہلے
گیا ہے اور بعد اس کے جو عزیمت کیا دہو پڑھے اور گیارہ مرتبہ پڑھے اور پھر یہ عزیمت
گیارہ بار پڑھے عزیمت یہ ہے
مت علیکم یا معشر الجن والانس واصحاب الارواح فتحون فتحون حبیبک
بیبک حبیبک۔ اللھم اللھم صفکا صفکا السّا السّا بلسّا بلسّا طلسّا طلسّا
سودرّا سودرّا کھلاً کھلاً مھلاً مھلاً سھلاً سھلاً حاضراً حاضراً شیخاً شیخاً
سدنی سدنی سلیمان بن داؤد علیھما السلام اور اس کے بعد یہ عزیمت گیارہ
مرتبہ ان لفظوں سے پڑھے بھاپر بھاپر ماگ الیک ارتجی مرتجی حبس بیر کی
رمی مین مین اور پھر گیارہ بار یہ پڑھے احضروا یا اصحاب الجن والشیاطین
والحشر والوسواس من جانب المشارق والجنوب والشمال والمغارب بحق
خاتم سلیمان بن داؤد علیھما السلام وبحق لا الہ الا اللہ محمد رسول
اللہ اور پھر یہ درود پڑھے اللھم صل علی محمد وعلی ال محمد بعدد الجن
والانس باسمائک الحسنیٰ اور یہ درود عزیمتوں کے پڑھنے سے پہلے بھی پڑھے
اور ختم پر بھی پڑھے انشاء اللہ تعالےٰ حجاب کے پردے لڑکے کی آنکھوں سے اٹھ
جاویں گے اور سب حال عامل سے بیان کریگا اور عامل کو اختیار ہے کہ جیسا مناسب
سمجھے عمل کرے خواہ قید کرے یا جلاوے
دوسرے واسطے آسیب زدہ کے بہت مجرب ہے جبکہ آسیب مریض سے نہ جاتا ہو
اور مریض مرنے کے قریب ہو تو چاہیئے کہ جمعرات کو حاضرات کے طور پر جو کچھ سامان
ذکر ہوا جمع کرے اور مریض کو بھی اس جگہ لٹائے اور اس نقش کو لکھ کر دھواں اسکے
تمام جسم میں دیوے اور دوسرا نقش جو اس کے بعد لکھا ہے جس طرح ممکن ہو دھو کر
پلاوے اور تیسرے نقش کو فلیتہ بنا کر نئے چراغ میں جلاوے اور مریض کو وہیں

لیٹا رہنے دے اور یہ احتیاط رکھے کہ ہاتھ نہ مارنے پاوے اور تینوں نقش یہ ہیں۔

نقش اوّل

۳۵۴۷۴۹	۳۵۴۷۵۲	۳۵۴۷۵۶	۳۵۴۷۴۲
۳۵۴۷۵۵	۳۵۴۷۴۳	۳۵۴۷۴۸	۳۵۴۷۵۳
۳۵۴۷۴۴	۳۵۴۷۵۸	۳۵۴۷۵۰	۳۵۴۷۴۷
۳۵۴۷۵۱	۳۵۴۷۴۶	۳۵۴۷۴۵	۳۵۴۷۵۷

دوسرا نقش پینے کیواسطے

۱۵۳۲۴	۱۵۳۲۷	۱۵۳۳۰	۱۵۳۱۷
۱۵۳۲۹	۱۵۳۱۸	۱۵۳۲۳	۱۵۳۲۸
۱۵۳۱۹	۱۵۳۳۲	۱۵۳۲۵	۱۵۳۲۲
۱۵۳۲۶	۱۵۳۲۱	۱۵۳۲۰	۱۵۳۳۱

تیسرا نقش فلیتہ کرے یا چراغ میں لکھے

۱۸۵۴۴	۱۸۵۴۷	۱۸۵۵۰	۱۸۵۳۶
۱۸۵۴۹	۱۸۵۳۷	۱۸۵۸۳	۱۸۵۴۸
۱۸۵۳۵	۱۸۵۵۲	۱۸۵۴۵	۱۸۵۴۲
۱۸۵۴۶	۱۸۵۴۱	۱۸۵۳۹	۱۸۵۵۱

جان اے عزیز کہ جو کچھ کہ عزیمت اور نقش آسیب کے بارے میں تھے یہاں لکھے گئے انصاف کرنا کہ عملیات کو کس قدر صاف اور ظاہر ہم نے کر دیا ہے کہ کوئی عامل ایسی دولت کو نہیں دیتا ہے پس اس فقیر کو دعائے خیر سے یاد کرنا کہ میرا حق یہی ہے

آسیب میں مجربات دیربی میں لکھا ہے کہ جب کسی کو جن آزار دیتا ہو ان آیات کو نیلگوں کپڑے پر لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈالے جن اُس سے زائل ہو جائیگا اور وہ آیات یہ ہیں هٰذَا یَوْمُ یَنْطِقُوْنَ وَلَا یُؤْذَنُ لَهُمْ فَیَعْتَذِرُوْنَ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوْا یَعْمَلُوْنَ وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَیْهِمْ بِمَا ظَلَمُوْا فَهُمْ لَا یَنْطِقُوْنَ حٰمٓ عٓسٓقٓ حُمِیْتُ كُهٰیٰعٓصٓ كُفِیْتُ عَقَدْتُ عَنْكَ یَا حَامِلَ كِتَابِیْ هٰذَا السِّنَةَ الْخَلْقَ الْمُبْشِرِیْنَ كُلَّ اُنْثٰی وَذَكَرٍ بِاَلْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ وَصَلَّی اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِهٖ وَصَحْبِهٖ وَسَلَّمَ وَاِذَا قَرَاْتَ الْقُرْاٰنَ وَجَعَلْنَا بَیْنَكَ وَبَیْنَ الَّذِیْنَ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِالْاٰخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُوْرًا ۙ وَجَعَلْنَا عَلٰی قُلُوْبِهِمْ اَكِنَّةً اَنْ یَّفْقَهُوْهُ وَفِیْٓ اٰذَانِهِمْ وَقْرًا ۭ اِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِی الْقُرْاٰنِ وَحْدَهٗ وَلَّوْا عَلٰٓی اَدْبَارِهِمْ وَزَادَهُمْ نُفُوْرًا ایضاً جس کو جن نے ستایا ہو اُس پر ان آیات کو دم کرے اور پانی پر بھی دم کر کے پلاوے وہ یہ ہیں اِذْ قَالَ یُوْسُفُ لِاَبِیْهِ یٰٓاَبَتِ اِنِّیْ رَاَیْتُ اَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَّالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَاَیْتُهُمْ لِیْ سٰجِدِیْنَ ۝ یٰمَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ اِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُذُوْا لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِسُلْطٰنٍ ایضاً سات عدد فلفل لے کر اور ایک ایک پر سات سات بار سورۂ قریش دم کرے اور پانی میں گھسکر آسیب زدہ کی آنکھوں میں بطور سرمے کے لگاوے ایضاً ہمارے علماء فرماتے ہیں کہ جو کوئی اسم اللہ کو کسی ظرف میں بلا تعداد جسقدر اس ظرف میں گنجائش ہو لکھ کر اور دھو کر اسکا پانی آسیب زدہ پر چھڑک دے تو شیطان اس کا جل جاویگا ایضاً خزانۂ جلالی میں لکھا ہے کہ روایت صحیح سے ثابت ہے کہ جو کوئی عہد نامۂ جنیان کو اپنے پاس رکھے کبھی ضرر آسیب نہ ہو اور جادو وغیرہ سے بھی محفوظ رہے گا وہ یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمٰتِ وَالنُّوْرَ ثُمَّ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا

بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُوْنَ قُلْ لَّنْ يُّصِيْبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللّٰهُ لَنَا هُوَ مَوْلٰنَا وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ
الْمُؤْمِنُوْنَ وَمَا لَنَا اَنْ لَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللّٰهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ
عَلٰى مَا اٰذَيْتُمُوْنَا وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ اِنِّيْ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللّٰهِ رَبِّيْ
رَبِّكُمْ مَا مِنْ دَآبَّةٍ اِلَّا هُوَ اٰخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا اِنَّ رَبِّيْ عَلٰى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ قُلْ
حَسْبِيَ اللّٰهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُوْنَ اِنَّ وَلِيِّيَ اللّٰهُ الَّذِيْ نَزَّلَ الْكِتَابَ
وَهُوَ يَتَوَلَّى الصّٰلِحِيْنَ وَقُلْ رَّبِّ اَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مُخْرَجَ
صِدْقٍ وَّاجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطَانًا نَّصِيْرًا وَقُلْ جَآءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ
الْبَاطِلُ كَانَ زَهُوْقًا وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَّرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِيْنَ
وَلَا يَزِيْدُ الظّٰلِمِيْنَ اِلَّا خَسَارًا هٰذَا كِتٰبٌ مِّنْ مُّحَمَّدٍ وَّاٰلِ مُحَمَّدٍ اِلٰى قَبَائِلِ
الْجِنِّ وَالْاِنْسِ مِنْ اَهْلِ الْمَدَآئِنِ وَالْاَمْصَارِ لِجَمِيْعِ الْاَرَضِيْنَ اَقَامَ
الصَّلٰوةَ وَاِيْتَاءِ الزَّكٰوةِ عَلَى التَّبَعَةِ سَادَ اَيْسَ بِصَاحِبِهَا وَفِيْ بُيُوْتِ
الْخَمْسِ اَخْلَاطٍ وَلَا اَشْبَاقَ وَالْاَشْعَارَ وَمِنْ اَحْيٰى فَقَدْ اَتٰى كُلَّ حَرَامٍ
فَاسْتَمِعُوْا قَوْلَ النَّبِيِّ وَدَعْوَتَهٗ وَاحْفَظُوْا اَوْ امْتَثِلُوا الْاَمْرَ وَكُوْنُوْا مِنَ
الْخَادِمِيْنَ الْمُنْقَادِيْنَ وَلَا تَكُوْنُوْا مِنَ الْفٰسِقِيْنَ الْمُتَمَرِّدِيْنَ فَاِنَّ اللّٰهَ
لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُوْرٍ اَثِيْمٍ مُّتَمَرِّدٍ لَعِيْنٍ شَهِدَ اللّٰهُ اَنَّهٗ لَآ اِلٰهَ
اِلَّا هُوَ وَالْمَلٰٓئِكَةُ وَاُولُوا الْعِلْمِ قَآئِمًا بِالْقِسْطِ لَآ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ
اِنَّ الدِّيْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ قِفْ نُوْرٌ وَّحِكْمَةٌ وَحَوْلٌ وَبُرْهَانٌ وَ
قُدْرَةٌ وَسُلْطَانٌ وَلَا مَنْ لَا يَنَامُ وَلَا اَفْعَلُ اللّٰهُ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ اِبْرَاهِيْمُ
خَلِيْلُ اللّٰهِ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُوْسٰى كَلِيْمُ اللّٰهِ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ عِيْسٰى رُوْحُ اللّٰهِ
وَكَلِمَتُهٗ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ
وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِيْنَ **ایضاً** جب حاضرات جن کی کرنا منظور ہو تو اول یہ حصار کرے

کسی طرح کی زحمت نہ ہووے تین بار سورہ فاتحہ اور ایک بار آیۃ الکرسی اور تین بار سورۂ
خلاص اور تین بار فَكُبْكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ۝ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ اور
ین بار باتسمیہ یہ اسمار پڑھے بِسْمِ اللّٰهِ بِكْتِمَانِ الرَّحْمٰنِ اَيْنَ يَضْمَانِ الرَّحِيْمِ
یت شمان اور چار قل اور ایک مرتبہ سورۂ لِاِيْلَافِ پڑھکر یہ حصار کرے
سْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ حصار میکنم و قفل میکنم از مشرق تا مغرب واز مغرب تا
شرق واز جنوب تا شمال واز شمال تا جنوب واز ہفت طبق آسمان و ہفت طبق
یر و بالائے کرہ زمین واز عرش تا کرسی واز کرسی تا عرش واز لوح تا قلم واز قلم
تا لوح واز بہشت تا دوزخ واز دوزخ تا بہشت واز حور تا غلمان واز غلمان تا حور
واز ملائکان تا روحیان واز روحیان تا ملائکان واز انس تا جن واز جن تا انس
واز مار تا کژدم واز کژدم تا مار واز وحوش تا طیور واز طیور تا وحوش واز خاک تا آب واز آب
تا خاک واز کرہ باد تا آتش واز آتش تا باد واز منہ ستارہ تا دوازدہ بروج واز دوازدہ
بروج تا نہ ستارہ واز امرا تا وزرا واز وزرا تا امرا واز اولوالعزم تا اولولامر واز
اولوالامر تا اولوالعزم واز دو پایہ تا ہشتاد و چہار پایہ واز ہشتاد و چہار پایہ تا دو پایہ
واز چہار پایہ تا شش پایہ واز شش پایہ تا چہار پایہ واز جملہ اقامت ہفت طبق
زمین تا نہ فلک خداوندا حصاری کنم تا کہ این بندہ تو بکشاید کشادہ نہ گردد لَآ اِلٰهَ
اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ گرد ما کسان و خویشان ما حصار نا مُحَمَّدٌ
رَّسُوْلُ اللّٰهِ خفتانا و مسمار ناجب یہ پڑھ چکے درود پڑھے اور دستک دے ایضاً آسیب
کو حاضر کرنا اور اس کا باندھنا کہے بستم بحق توریت و بستم بحق انجیل و بستم بحق زبور
بستم بستم بحق فرقان حمید و قرآن مجید و بستم بحق لَآ اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ
اللّٰهِ بستم بسم بستم بہ حق حق سلیمان بن داؤد علیہما السلام پھر آسیب زدہ کی پیشانی
کے بال پکڑ کے الم نشرح تین بار اور لایلاف سات بار پڑھ کر [illegible] کو کہے

بستم بفرمان اللہ تعالے فَكُبْكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُنَ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ
اور گرہ دے ایضاً جن وخبیث عطر یا خوشبودار پھولوں پر اکیس مرتبہ پڑھکر
زدہ کو سنگھاوے جن حاضر ہوگا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ
يَمَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْأَرْوَاحِ يَا صَاحِبَ الشَّجَرِ وَالْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ مِنْ جُنُودِ
إِبْلِيسَ بِحَقِّ مَيْمُونَ زَنْگِي وَبِحَقِّ مَيْمُونَ حَبْشِي وَبِحَقِّ مَيْمُونَ نُوبِي
بِحَقِّ مَيْمُونَ ابْنِ مَيْمُونَ مِنْ أَعْوَانِ الْهِنْدِي أُخْرُجْ مِنَ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
وَالْبِحَارِ وَأُخْرُجْ مِنَ الشَّجَرِ وَالْأَشْجَارِ وَأُخْرُجْ مِنَ الْكِنِّ وَالْأَكْنَانِ
وَأُخْرُجْ مِنَ الْبَادِي وَالْوَادِي وَأُخْرُجْ مِنَ الْمَاءِ وَالْعِفْرِيتِ وَأُخْرُجْ
مِنَ الْجِنِّ وَالْجِنِّيَّاتِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ وَبِحَقِّ
آصِفِ بْنِ بَرْخِيَا وَبِحَقِّ رَبِّ قَقْطُوشَ شَيْطَانِ وَبِحُرْمَةِ مُحَمَّدِنِ الْمُصْطَفَى صَلَّى
اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا هُوقُلَ يَا هُوقُلَانِ يَا قُوبَلَ يَا قُوبَلَانِ يَا هَرْقَلَ يَا هَرْقَلَانِ
يَا عَجُوزَ أُمِّ الصِّبْيَانِ خُذْ هٰذَا بِأَشَدِّ الْأَخْذِ بِحَقِّ تَوْرَيْتِ مُوسَى وَإِنْجِيلِ
عِيسَى وَزَبُورِ دَاوُدَ وَفُرْقَانِ مُحَمَّدِنِ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِحَقِّ
جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبٍّ رَحِيمٍ وَامْتَازُوا الْيَوْمَ
أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ۝ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ
إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ۝ بامر خدا ہر بلائے وہر آسیبے کہ در وجود فلاں بن فلاں
مستولی ومزاحم شدہ باشد حاضر شود حاضر شود۔ ایضاً پری کو حاضر کرنا اور انکا باندھنا
جب اس کو باندھنا منظور ہو تو جس پر وہ آتی ہے اس کی پیشانی کے بال پکڑ کے گرہ
دے اور یہ عزیمت پڑھے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ عَقَلَمْ عَقَلَمْ عَقَلَمْ
عَقَدُوسِ عَقَدُوسِ قُرَيْشٌ قُرَيْشٌ حبس حَبِيبَكَ فَكُبْكِبُوا فِيهَا هُمْ
وَالْغَاوُنَ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ ۝ بستم بستم بستم بہ مہر سلیمان بن داود

علیہا السلام بستم و مہر کردم و بند کردم تا من نکشایم کسے نکشاید بامر اللہ تعالے لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ اگر منظور ہو کہ جن کو جلا دیں یا اللہ کو کئی مرتبہ نیلے لتے میں لکھیں اور ایک سرے سے اسکو جلا دیں اور جن زدہ کو وہ سنگھا دیں اس صورت میں اگر ارادہ اسکے مار ڈالنے یا جلا دینے کا ہو یا اس کو گویا کرنا چاہتے ہوں سو یہ سب باتیں اس سے ہونگی **ایضاً** اگر چاہے کہ آسیب حاضر ہو جائے اس عزیمت کو گیارہ بار خوشبو اور پھولوں پر دم کر کے سنگھا دے اور دو ایک پھول اُس پر مارے فوراً آسیب حاضر ہو اس عزیمت کو سلیمانی کہتے ہیں وہ یہ ہے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ فَتُحُوْلَکَ حَبِیْبِکَ اَلَمْ اَلَمْ صَفْکًا صَفْکًا اَلِیْسًا اَلِیْسًا جَلَسًا بَلَسًا طَلِسًا طَلِسًا سُوْدًا کَھْلًا کَھْلًا جَلْھَلًا جَلْھَلًا مَھْلًا مَھْلًا سَنْجِیًا سَنْجِیًا شَدِیْدًا مَنْسَبًا بِنَبِیِّنَا بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوٗدَ عَلَیْھِمَا السَّلَامُ اُحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ مِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَیْسَرِ بِحَقِّ لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ بِحَقِّ عَرْشِ اللّٰہِ وَکُرْسِیِّہٖ **ایضاً** سات بار یہ عزیمت پھولوں پر پڑھ کر آسیب زدہ کے سر پر رکھے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا مَالِکَ الْاَرْوَاحِ لَفَظُوْشٌ صَارِعًا اُحْضُرُوْا یَا اَصْحَابَ الْجِنِّ وَالشَّیَاطِیْنِ مِنْ جَانِبِ الْاَیْسَرِ وَالْاَیْمَنِ **ایضاً** واسطے دفع ہونے آسیب کے اس عزیمت کو سات بار دم کرے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ جَلِیْلًا جَبَّارًا سَمِیْعًا قَمْرًا مُلُوْکًا دَیَّارًا اَبْطَاکُوْشٍ بِاسْمِ مَلِکٍ قَھَّارٍ بِاسْمِ مَلِکٍ جَبَّارٍ بِاسْمِ مَلِکٍ شَھْرًا سَمَاءَفَ ہ مترسید و روحاضر شوید بحق آں نام کہ آدم صفی اللہ خواندہ و بحق آن نام کہ نوح نجی اللہ خواندہ و بحق آن نام کہ داؤد خلیفۃ اللہ خواندہ و بحق آن نام کہ اسمٰعیل ذبیح اللہ خواندہ و بحق آن نام کہ ابراہیم خلیل اللہ خواندہ و بحق آن نام

کہ موسیٰ کلیم اللہ خواندہ وبحق آن نام کہ عیسیٰ روح اللہ خواندہ وبحق آن نام کہ محمد حبیب اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خواندہ وبحق آن نامہا وبعزت جاہ جلال این نامہا وبعظمت این نامہا حاضر شود حاضر شود ایضاً ترکیب حاضرات یکتانوش شاہ بادشاہ جنات پہلے چالیس دن تک اس عزیمت کو ایک سو گیارہ بار ہر روز پڑھے بعدہ جب عمل میں آجائے کاغذ پر یہ نقش لکھ کر ایک کورے چراغ میں روغن چنبیلی ڈال کر روشن کرے اور مریض کو اس کے سامنے بٹھادے اور یہ عزیمت پڑھتا رہے شاہ مذکور کا لڑکا حاضر ہوگا اس سے حال مریض کا بیان کرے اور جو جو پوچھنا ہو سوال کریں وہ جواب دیگا اور اگر سوائے مریض کے دوسرے آدمی پر حاضرات کرنا ہو تو لڑکی نابالغہ یا عورت پر کرنا چاہیئے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ اَجِبْ یَا مَہَائِیْلُ یَا عَمَّائِیْلُ یَا تَفْتَائِیْلُ یَا سَارِیْلُ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ اُحْضُرُوا الْمُسَخَّرَاتِ وَالْحَاضِرَاتِ بِحَقِّ فَہْمُوْشْ نَسْلِیْقَا حَرْقُوْشْ حَرْقُوْشْ عُدُوْشْ ہُرُوْشْ بِحَقِّ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاَرْوَاحِ وَالشَّیَاطِیْنِ اُحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ اُحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْجَنُوْبِ وَالشَّمَالِ اُحْضُرُوْا اُحْضُرُوْا یَا فتح علی حاضر شو بحق لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ ۵

۷۸۶

۱۶۵۷۵	۱۶۵۷۸	۱۶۵۸۲	۱۶۵۶۸
۱۶۵۸۱	۱۶۵۶۹	۱۶۵۷۴	۱۶۵۷۹
۱۶۵۷۰	۱۶۵۸۴	۱۶۵۷۶	۱۶۵۷۳
۱۶۵۷۷	۱۶۵۷۲	۱۶۵۷۱	۱۶۵۸۳

انچہ در بدن فلاں بن فلاں ہر آسیبے و جنے و بھوتے و چڑیلے کہ ایذا می دہد گرفتہ بسوزد و بحق یکتانوش حاضر شو حاضر شو نقش یہ ہے ←

ایضاً اس نقش کو لکھکر گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ←

۷۸۶

۱۶	۶۴۵۲۹	۶۴۵۳۵	۲
۶۴۵۳۳	۴	۱۴	۶۴۵۳۱
۶	۶۴۵۳۹	۶۴۵۲۵	۱۲
۶۴۵۲۷	۱۰	۸	۶۴۵۳۷

Scanned by CamScanner

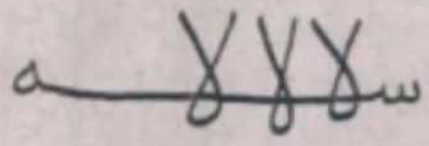
ایضاً جو کوئی سورۂ جن کے نقش کو اپنے پاس رکھے آسیب سے محفوظ رہے ۔ اگر اندر خواص سورۂ جن ۔ گویم ابیات بگزرد ز ہزار + ہفت نوبت بخوان کہ دیو پری ۔ از حوالی تو کنند فرار + وردسازی مسخرت باشند ۔ در سنین و شہور و لیل و نہار + ہر چہ خواہی بدو رسد الیتان ۔ ہم بیابی مراتب ابرار + لیک شرطش طہارت و تقویٰ ست اثرش با تلاوت و اذکار + ورنباشد چنین چنان گردد ۔ کہ نماند ز ہیئتش آثار +

نقش یہ ہے ←

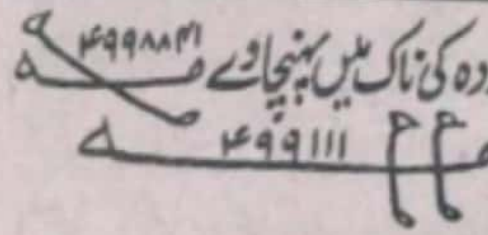
۲۴۰۰	۲۳۹۷	۲۳۹۰	۲۳۴
۲۳۹۱	۲۳۳	۲۴۱	۲۳۹۶
۲۳۶	۲۳۹۲	۲۳۹۵	۲۳۹۸
۲۳۹۴	۲۳۹۹	۲۳۵	۲۳۹۳

۷۸۶

ایضاً واسطے دفع آسیب کے یہ پلیتہ جلاوے



ایضاً اس طلسم کو لکھکر فلیتہ بناکر دھواں اسکا آسیب زدہ کی ناک میں پہنچاوے



ایضاً اس طلسم کو لکھکر آسیب زدہ کو دھونی دے

ایضاً اس نقش کو لکھکر بازو پر باندھے نقش یہ ہے

۷۸۶

لَآ اِلٰہَ	اِلَّا اللّٰہُ	مُحَمَّدٌ	رَّسُوْلُ	اللّٰہِ
یَا اَللّٰہُ	یَا رَحْمٰنُ	یَا رَحِیْمُ	یَا سَتَّارُ	یَا غَفَّارُ
یَا کَرِیْمُ	یَا وَھَّابُ	یَا بَدِیْعُ	یَا غَفُوْرُ	یَا شَکُوْرُ

ایضاً اس نقش کو لکھ کر گھولکر پلاوے

۷۸۶

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

نقش یہ ہے ←

ایضاً جس گھر میں دیو یا چڑیل وغیرہ ہو اس گھر میں اس نقش کو پورب رُخ لگاوے نقش یہ ہے ←

۱۷	۱۹	۱۵	۴
۱۹	۶	۳	۳۰
۱۱	۲	۱۲	۸
۶	۳۱	۹	۴

ایضاً جس مکان میں آسیب کا خطرہ ہو جن پتھر پھینکتا ہو اس نقش کو لگاوے ←

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

Scanned by CamScanner

ایضاً اس فلیتہ کو لکھکر جلاوے اور وقت جلانے کے آسیب زدہ کے بال پکڑے تو آسیب بولے گا اور جل جائے گا نقش یہ ہے

ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع

۱۴	۱	۸	۱۱
۷	۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶
۱۴	۱۵	۱۰	۵

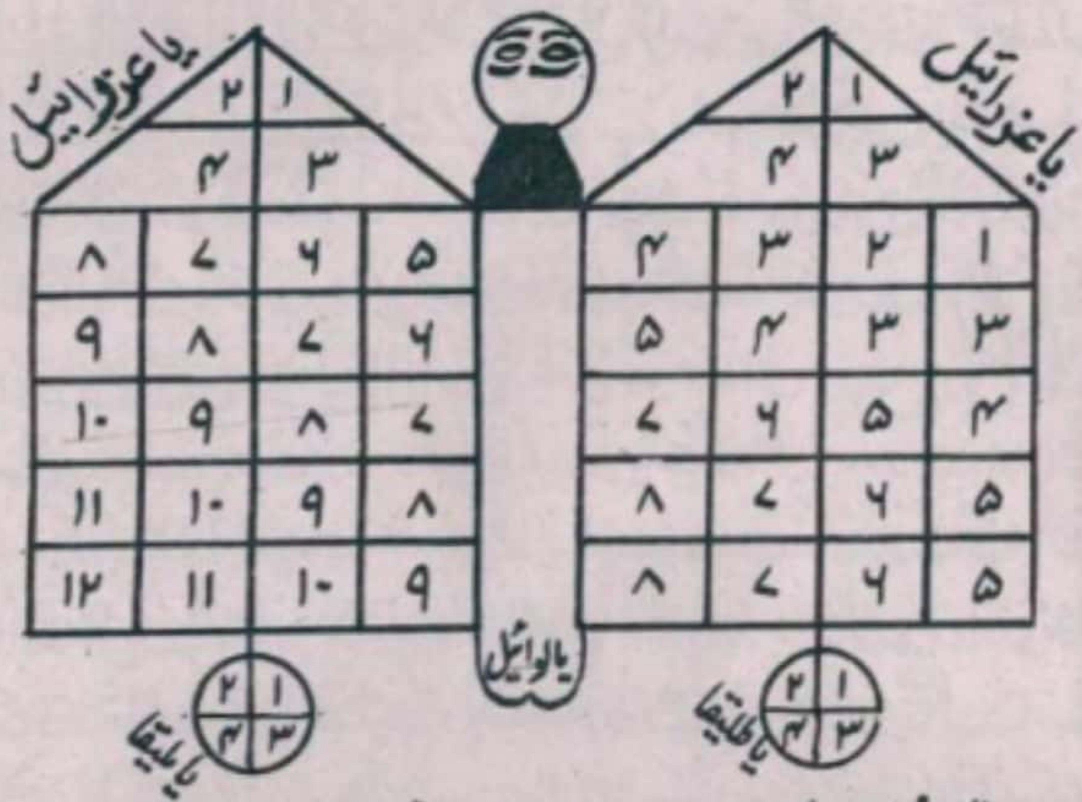
الٰہی بحرمت بست و یک عین و یک چشم و بست و یک خبیث یکجا سوختم در بینی و در چراغ دیواں و پریاں و خبیث و جوگیاں و جوگی ارواح خبیث و چڑیلاں و پریاں و مسان و جمیع شیاطین و جمیع عفاریت و انچہ در وجود فلاں بن فلاں در ماندہ است و چریدہ است در مجلس بہم میرساند درین پلیتہ در اندازد و بسوزد و خاکستر گردد بحق موکلاں چہل و یک اسم و خادمان اسمار حسنیٰ و دیوان و مکان پریاں بحق سلیمان بن داؤد بحق آصف بن برخیا عبد الرحمن کوتوال و بحق و قرون کوتوال الساعۃ الساعۃ الساعۃ العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا بحق علیقا علیقا علیقا انت تعلم ما فی قلوبہم نمرود شداد + ہامان فرعون دقیانوس ہر بلائیکہ در وجود اوست سوختہ گردد

۷	۲	۴۱۰	۴۸
۴۸۴	۴۸۹	۳	۶
۱۰	۴	۴۰۲	۴۸۷
۴۸۱	۴۸۳	۵	۴

ایضاً جن نے جسکو ستایا ہو اس فلیتہ کو لکھکر اسکی ناک میں دھونی دے جن بھاگ جائیگا یا جل جائیگا اور نیچے نقش کے یہ لکھدے۔ ہر کہ در وجود فلاں بن فلاں متولی گشتہ بسوزد نقش یہ ہے

فرعون	ابلیس	ہامان	فرعون	ابلیس
ہامان	فرعون	ابلیس	ہامان	فرعون
ابلیس	ہامان	فرعون	ابلیس	ہامان

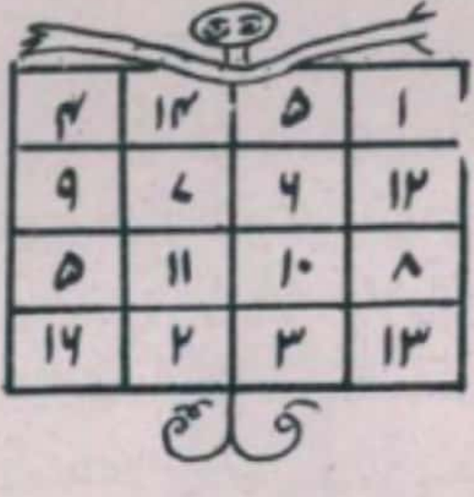
ایضاً اس نقش کو لکھکر فلیتہ بنا کر نئے چراغ میں روغن تلخ ڈال کر پاک جگہ جلاوے اور آسیب زدہ دیکھتا رہے اور نیچے چراغ کے عطر اور پھول رکھدے نقش اگلے صفحہ پر ہے



ایضاً یہ نقش لکھ کر پلیتہ بنا کر جلاوے نقش یہ ہے

سوختم دیوان و پریان و کفتاران و ساحران و جادوگران و فیلسوفان و خبیثان و جنیان

و تسخیر کردم وجود فلاں بن فلاں است



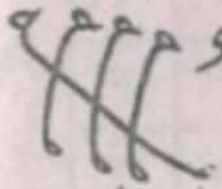
۴	۱۴	۵	۱
۹	۷	۶	۱۲
۵	۱۱	۱۰	۸
۱۶	۲	۳	۱۳

تعلم باقی تدلوم علیھا علیھا علیھا انت تعلم

سیراھکم اھکم اھکم ایہ ۱۳ ایہ ۱۳ ایہ ۱۳ انجم انجم ۱۱۱ برکیسر ابجہ ۱۱۱ بجمنہ ۱۱۱

ایضاً جن کو شیشے میں اتارنے کا طلسم بڑا شیشہ لیکر اس عزیمت کو پڑھے اور لکھ کر شیشے

کے منہ پر باندھے اور اس شکل کو لکھکر شیشے میں ڈالے جب گران ہو جاوے تو جانے کہ جن آگیا ہے پھر شیشے کو دفن کر دے عزیمت یہ ہے بِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ بُوْلَا قِیْشٌ قَمُوْشَا فَھُوَ شَا نَفْسُھُمَا ابْنُ الْمَلِکِ اُحْضُرُوْا اَجِیْبُوْا دَاعِیَ اللّٰہِ طَآئِفِیْنَ بِالْقَوْسِ وَالْوَتْرِ وَالْخِزِ اَنْتَ مِنَ الْیَوْمِ السَّاعَۃ نقش یہ ہے



س لا عملہ س لا لہ ۱۱ دوال مَنْ لَّا عَمَلَ ھُوَ صَفَالٍ

ایضاً جب آسیب زبردست ہو اور عامل پر حملہ کرے تو چاہیئے کہ عامل — داہنے کان میں آسیب زدہ کے تین مرتبہ یہ کہے اور اسکے منہ پر طمانچہ مارے وہ یہ ہے قَالَ اَمِیْرُ الْمُؤْمِنِیْنَ عَلِیُّ ابْنِ اَبِیْ طَالِبٍ وَلِیَّ اللّٰہِ حشا شا حشا شا مخاخا مخاخا اور بائیں کان میں اول مخاخا کہے پھر حشا شا اور اپنے سامنے مریض کو بٹھاوے اور زمین پر چھری سے یہ شکل بنائے جگہ مریض لطف جگہ عامل جب آسیب درمیان خط کے آوے تو شیشہ کی شکل کے منہ پر چھری سے ایک خط کھینچے اور جب آسیب آجائے تو بخور گندھک کا کرے اور کچا سوت لیکر سات مرتبہ یہ دعا پڑھ کر گرہ دے دعا یہ ہے اَللّٰھُمَّ اَنْتَ الدَّیَّانُ وَاَنَا الْخَائِنُ فَمَنْ یَّدْعُ الْخَائِنَ اِلَّا الدَّیَّانُ یَا رَبِّ اَجِبْ دَعْوَتِیْ یَا جِبْرَائِیْلُ یَا دَرْدَائِیْلُ یَا رَفْتَمَائِیْلُ یَا تَنْکَفِیْلُ بِحَقِّ یَا بُدُّوْحُ اگر آسیب حرامزادہ ہوگا تو گرہ دینے سے نہ آویگا دوسری گرہ سے آویگا اور موٹے دل کا شیشہ لیکر اسکا منہ اور چھری سے جو شیشے کی شکل زمین پر بنائی ہے مقابل کرے اور جو خط اسکے منہ پر کھینچا تھا اسکو اپنی انگلی سے مٹاوے گویا منہ کھولدیا اور دعائے مذکورہ بالا پڑھے جب شیشے میں جن آجائے اسکا منہ خوب بند کر کے اسپر موم لگاوے پھر زمین میں علیحدہ جگہ پر دفن کرے ایضاً اس نقش کو لکھکر دھواں اسکا آسیب زدہ کی ناک میں پہونچاوے نقش یہ ہے ←

۷۸۶

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

یا جبرائیل یا دردائیل بحق یا صبور

۱۲۹۶۶	۱۲۹۶۸	۱۲۹۶۱
۱۲۹۶۱	۱۲۹۶۵	۱۲۹۶۰
۱۲۹۶۸	۱۲۹۶۳	۱۲۹۹۴

ایضاً اس نقش مثلث سورۂ جن کو لکھکر چاروں کونوں پر مکان کے چسپاں کردے نقش یہ ہے

ایضاً اس نقش کو فلیتہ بناکر جلاوے آسیب جل جاویگا یا نہ آنے کا اقرار کرے گا نقش یہ ہے

ج ۱۱۲۱۱۲۸۱۲۸۱۱۲۸۰ ۷۸۶ ۲۱۸۲۳

ایضاً فلیتہ واسطے دفع آسیب حضرت مخدوم اشرف جہانگیر رضی سے منقول ہے کہ اول نہاکر اور کپڑے پاکیزہ پہنکر فلیتہ لکھے بعدہ روئی لپیٹ کر نیلا سوت باندھے اور کورا چراغ لیکر کوری بدھنی پر رکھے اور کڑوا تیل ڈالکر جلاوے اور نیچے اسکے پھول اور شیرینی رکھے اور لوبان جلاوے اور آسیب زدہ کو نہلاکر روبرو فلیتہ کے بٹھاوے اور دو آدمی باطہارت اسکے پاس بیٹھے رہیں تاکہ وہ چراغ کو پھینک نہ دے بعدہ تین سو بار لاالہ الااللہ محمد رسول اللہ پڑھے اول و آخر تین تین بار درود اسیطرح سے تین روز متواتر کرے خدا چاہے دور ہوجاوے فلیتہ یہ ہے ←

یاقاهر ذاالبطش الشدید انت الذی لایطاق انتقامه یاقاهر فهی فلک فی الحیة

اجب یا اسمعیل	اجب یا جبرائیل	اجب یا جبرائیل	اجب یا میکائیل
اجب یا لومائیل	اجب یا طورائیل	اجب یا اسمعیل	اجب یا اسرافیل
اجب یا لومائیل	اجب یا کلکائیل	اجب یا جبرائیل	اجب یا تنکائیل
اجب یا وردائیل	اجب یا عزرائیل	اجب یا عبائیل	اجب یا تنکفائیل

ابلیس وهامان ابلیس وفرعون ابلیس وشداد ماکان فی هذا سید الجن یحرق فی هذ المصباح ۶۶۶۶۶۶ هرهرص ص ص هرهر ״ لا

طیمطا طیمطا انت نافذ بار تعلو علینا

۷۸۶

۸	۶	۴	۲
۲	۴	۶	۸
۶	۸	۲	۴
۴	۲	۸	۶

طیمطا طیمطا انت نافذ بار تعلو علینا

۷۸۶

۸	۴۴	۴۷	۱
۴۶	۲	۷	۴۵
۳	۴۹	۴۲	۶
۴۳	۵	۴	۴۸

یادافع دفع شود دفع شود دفع شود

ایضاً واسطے دفع مسان کے سفید مرغ کے خون سے یکشنبہ کے روز لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے نقش یہ ہے ←

ایضاً مسان کے دفع ہونے کے لئے لکھ کر مریض کے بازو پر باندھے نقش یہ ہے ←

۳۵	۳۸	۳۷
۳۶	۳۴	۳۰
۳۹	۳۸	۳۳

ایضاً جس مکان میں آسیب کا خطرہ ہو اس مکان میں اس نقش کو لکھ کر لگا دے نقش یہ ہے ↓

۹۹۱۶	۹۹۱۹	۹۹۲۲	۹۹۰۹
۹۹۲۱	۹۹۱۰	۹۹۱۵	۹۹۲۰
۹۹۱۱	۹۹۲۴	۹۹۱۷	۹۹۱۴
۹۹۱۸	۹۹۱۳	۹۹۱۲	۹۹۲۳

ایضاً نقش چہل کاف لکھکر باندھے جن بھاگ جائے گا

۱۶۵۸	۱۶۶۱	۱۶۶۴	۱۶۵۱
۱۶۶۳	۱۶۵۲	۱۶۵۷	۱۶۶۲
۱۶۵۳	۱۶۶۶	۱۶۵۹	۱۶۵۶
۱۶۶۰	۱۶۵۵	۱۶۵۴	۱۶۶۵

جب کوئی جادو میں گرفتار ہو جاوے تو ضرور ہے کہ بعد ہر نماز کے معوذتین پڑھا کرے بہت جلد اچھا ہو جائے ابو سعید خدری رضؓ سے مروی ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پناہ مانگتے تھے شر جن اور چشم زخم سے انسان کے یہاں تک کہ سورۂ معوذتین نازل ہوئیں اور جسوقت یہ دونوں سورتیں اتریں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے انھیں دونوں کو اختیار کیا اور اسکے سوائے دیگر تعویذات کو ترک کیا دفع سحر کے لئے یہ سورتیں نازل ہوئیں جو کوئی اسکو پڑھے گا سحر سے بچا رہے گا۔

ایضاً جس پر جادو ہوا ہو اس پر پڑھ کر دم کیا کرے اور لکھ کر گلے میں ڈالے وہ

وَحِیَ سے عَلَی اللّٰہِ شَطَطًا تک اور ان آیات مذکورہ پر سورۂ فاتحہ اور کافرون اور سورۂ اخلاص اور معوذتین زیادہ کرنی چاہیئے ایضاً عمل بحری واسطے سحر و جادو کے کرے اکیس بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے مسحور کو پلاوے خدا چاہے فائدہ ہو۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَّبَارِکْ وَسَلِّمْ بحری بحری بحری کیوار بحری باندھوں دسوں دوار بحری آئے بحری جائے بحری سب جگہ سمائے ٹونہ جادو سب رد ہو جائے جو ٹونہ جادو پھر کرائے الٹ پلٹ کر وہاں کا وہاں پر جائے جو جو کرے سو سو مرے بِحَقِّ لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا ھُوَ شِفَآءٌ وَّرَحْمَۃٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یَزِیْدُ الظّٰلِمِیْنَ اِلَّا خَسَارًا ۝ ایضاً نقش سورۂ طٰہٰ واسطے دفع ہونے سحر کے لکھکر مسحور کے بازو پر باندھے اور ہر روز ایک بار پڑھا کرے سہ بہر تزویج دختران طٰہٰ ٭ بست و یکبار ہر کہ برخواند + عنقریب از عنایتِ یزدان ٭ بخت ایشان بکام بکشاید ٭ بر ہمہ دشمنان شود غالب ٭ دادِ خود از زمانہ بستاند + ور بشوئی و آلبش آشامی ٭ جورِ دورت دگر نجنیاند + جاہ یابی ز بادشاہِ جہان ٭ جائے گاہت رفیع گرداند + نقش یہ ہے

۹۹۸۲۰	۹۹۸۲۳	۹۹۸۲۷	۹۹۸۱۳
۹۹۸۲۶	۹۹۸۱۴	۹۹۸۱۹	۹۹۸۲۴
۹۹۸۱۵	۹۹۸۲۹	۹۹۸۲۱	۹۹۸۱۸
۹۹۸۲۲	۹۹۸۱۷	۹۹۸۱۶	۹۹۸۲۸

ایضاً نقش سورۂ معوذتین لکھ کر مسحور کے بازو پر باندھے سہ ہر کہ از صدقِ دل معوذتین ٭ وِرد خود ساخت ہر صباح و مسا + باشد ایمن ز بیم و خوف و خطر ٭ دفع گردد از ان جمیع بلا + نکند سحر جادوئے کارے ٭ بروئے اہل بیت او ابدا +

نقش معوذتین صفحہ نمبر ۵۹ پر ہیں

یہ ہے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَلِیْقًا مَلِیْقًا خَالِقًا مَخْلُوْقًا کَافِیًا شَافِیًا اِرْتَضٰی مُرْتَضٰی بِحَقِّ یَا بُدُّوْحُ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَّرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یَزِیْدُ الظّٰلِمِیْنَ اِلَّا خَسَارًا بِحَقِّ اَشَافَاسَا لَاسَالُوْسَا ایضاً شمس الاعمال میں لکھا ہے کہ واسطے دفع سحر کے چالیس روز تک تین سو ساٹھ بار ہر روز یہ آیہ کریمہ پڑھے اِنَّا جَعَلْنَا فِیْ اَعْنَاقِهِمْ اَغْلٰلًا فَهِیَ اِلَی الْاَذْقَانِ فَهُمْ مُّقْمَحُوْنَ وَجَعَلْنَا مِنْ بَیْنِ اَیْدِیْهِمْ سَدًّا وَّمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَاَغْشَیْنٰهُمْ فَهُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ اور لکھ کر مسحور کی کمر میں باندھے۔ ایضاً حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے ابو اللیث نے روایت کی کہ جس کسی کو جس جگہ جادو ہو جاوے تو ان آیات کو پانی پر دم کر کے بیمار پر ڈال دیا کریں خدا چاہے شفا ہو وے فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ اِنَّ اللّٰهَ سَیُبْطِلُهٗ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ وَیُحِقُّ اللّٰهُ الْحَقَّ بِكَلِمٰتِهٖ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوْا یَعْمَلُوْنَ فَغُلِبُوْا هُنَالِكَ وَانْقَلَبُوْا صٰغِرِیْنَ وَاُلْقِیَ السَّحَرَةُ سٰجِدِیْنَ قَالُوْٓا اٰمَنَّا بِرَبِّ الْعٰلَمِیْنَ رَبِّ مُوْسٰی وَهٰرُوْنَ اِنَّمَا صَنَعُوْا كَیْدُ سٰحِرٍ وَلَا یُفْلِحُ السّٰحِرُ حَیْثُ اَتٰی ایضاً قول الجمیل میں شاہ ولی اللہ دہلوی نے لکھا ہے کہ تینتیس آیتیں ہیں کہ جادو کے اثر کو دفع کرتی ہیں چار آیتیں سورہ بقر کی اول سے اور آیۃ الکرسی اور دو آیتیں اسکے بعد کی خالدون تک اور تین آیتیں سورۂ بقر کی یعنی وَاِنْ تُبْدُوْا مَا فِیْٓ اَنْفُسِكُمْ سے آخر تک اور تین آیتیں سورۂ اعراف کی اِنَّ رَبَّكُمُ سے مُحْسِنِیْنَ تک اور سورۂ بنی اسرائیل کی پچھلی آیت یعنی قُلِ ادْعُوا اللّٰهَ اَوِ ادْعُوا الرَّحْمٰنَ آخر تک اور دس آیتیں صافات کی اول سے لازب تک اور دو آیتیں سورۂ رحمٰن کی یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ سے تَنْتَصِرَانِ تک اور آخر سورۂ حشر لَوْ اَنْزَلْنَا سے آخر تک اور دو آیتیں سورۂ جن کی قُلْ

نقش سورۂ فلق یہ ہے

۷۸۶

۲۱۵۸	۲۱۶۱	۲۱۶۴	۲۱۵۰
۲۱۶۳	۲۱۵۱	۲۱۵۷	۲۱۶۲
۲۱۵۲	۲۱۶۶	۲۱۵۹	۲۱۵۶
۲۱۶۰	۲۱۵۵	۲۱۵۳	۲۱۶۵

نقش سورۂ ناس یہ ہے

۷۸۶

۱۳۲۳	۱۳۲۷	۱۳۳۰	۱۳۱۶
۱۳۲۹	۱۳۱۷	۱۳۲۲	۱۳۲۸
۱۳۱۸	۱۳۳۲	۱۳۲۵	۱۳۲۱
۱۳۲۶	۱۳۲۰	۱۳۱۹	۱۳۳۱

ایضاً نقش سورۂ معوذتین کو لکھ کر مسحور کے بازو پر باندھے نقش یہ ہے

۷۸۶

قل اعوذ برب الناس	ملک الناس	الہ الناس	من شر الوسواس الخناس
ملک الناس	الہ الناس	من شر الوسواس الخناس	الذی یوسوس
الہ الناس	من شر الوسواس الخناس	الذی یوسوس	فی صدور الناس
من شر الوسواس الخناس	الذی یوسوس	فی صدور الناس	من الجنۃ والناس

۷۸۶

قل اعوذ	برب الفلق	من شر ما خلق	ومن شر
غاسق	اذا وقب	ومن	شر
النفثت	فی	العقد	ومن
شر	حاسد	اذا	حسدا

ایضاً ان دونوں نقشوں کو چینی کی رکابی پر مشک و زعفران و گلاب سے لکھ کر دھو کر صبح و شام مسحور کو پلا دے ایک نقش یہ ہے

فَلَمَّآ اَلْقَوْا قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ اِنَّ اللّٰهَ سَيُبْطِلُهٗ

۶۶۸۴	۶۶۸۷	۶۶۹۱	۶۶۷۷
۶۶۹۰	۶۶۷۸	۶۶۸۳	۶۶۸۸
۶۶۷۹	۶۶۹۳	۶۶۸۵	۶۶۸۲
۶۶۸۶	۶۶۸۱	۶۶۸۰	۶۶۹۲

Scanned by CamScanner

دوسرا نقش یہ ہے

فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ اِنَّ اللّٰهَ سَيُبْطِلُهٗ

كَيْدُ سٰحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ اَتٰى

اِنَّ اللّٰهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ

۵ ۸۳۴۰	۱۰ ۸۳۴۵	۱۵ ۸۳۵۰	۴ ۸۳۳۹
۱۱ ۸۳۴۶	۸ ۸۳۴۳	۱ ۸۳۳۶	۱۴ ۸۳۴۹
۲ ۸۳۳۷	۱۳ ۸۳۴۸	۱۲ ۸۳۴۷	۷ ۸۳۴۲
۱۶ ۸۳۵۱	۳ ۸۳۳۸	۶ ۸۳۴۱	۹ ۸۳۴۴

وَاَلْقِ مَا فِيْ يَمِيْنِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوْا اِنَّمَا صَنَعُوْا

آسیب اور بلاؤں کا دفعیہ

آسیب زدہ مکان

اگر کسی مکان میں آسیب ہو یا مکان پر وحشت برستی ہو تو رات کو سوتے وقت اندر دیوار پر انگلی سے لکھدے۔ یا حضرت مخدوم شاہ میناؒ۔ انشاء اللہ اس مکان میں خوف نہ معلوم ہوگا۔

جن اور بھوت کا اثر

اگر کسی شخص پر جن یا بھوت کا اثر ہو تو اس کے دونوں کانوں میں چہل کاف شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے یہ عمل مجرّب ہے۔

Scanned by CamScanner

آسیب زدہ کا مجرّب علاج

جس شخص پر جن یا بھوت یا چڑیل کا اثر ہو اس کے گلے میں یہ لکھ کر ڈال دے اور معہ بسم اللہ سات مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے مجرّب ہے

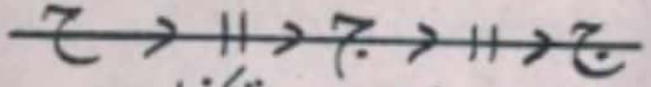
اِنّما صنعوا کید ساحر وَلا یفلح السّاحر حیث اتیٰ اھوسا ناھوما ابرھوما اھیًا اشرا ھیًا

آسمانی بلاؤں کا دفعیہ

اگر کوئی شخص بلاؤں میں گھر جائے تو اس کو چاہیئے روزانہ نمازِ فجر اور نمازِ عشاء کے بعد ایک سو ایک مرتبہ پڑھا کرے یا دافع البلیات اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ۔

آسیب کو جلانے کا نقش

حسب ذیل نقش لکھ کر فلیتہ بنائیں اور میٹھے تیل کے چراغ میں روئی لپیٹ کر آسیب زدہ کے سامنے روشن کریں۔ آسیب جل جائیگا۔ نقش مکرم یہ ہے۔



بحق یا بدو یا تنکفیل

جن کا دفعیہ سورۂ جن کی پہلی چھ آیتیں پڑھ کر مریض پر دم کرے اور یہی آیتیں پانی پر دم کر کے مریض کے چہرے پر چھڑکے اور پلائے انشاء اللہ جن کا اثر زائل ہو جائیگا۔

بھوت پریت کو جلانے کا نقش

جس مرد یا عورت پر بھوت پریت کا اثر ہو یہ نقش لکھ کر اور موم جامہ میں کر کے

اِس کو گلے میں ڈال دے بحکم خدا خبیث روحوں کا اثر زائل ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

چاندی کی تختی پر یہ نقش اگر کندہ کرا کر بچوں کے گلے میں ڈال دیا جائے تو وہ نظر بد اور آسیب سے محفوظ رہتے ہیں۔۔۔۔

آسیب زدہ مکان۔ اگر کسی مکان میں ارواحِ خبیثہ کا گزر ہو تو اسکے چاروں گوشوں میں اذان دینا مجرب ہے

فرمودہ حضرت خواجہ محمد سلیمان چشتی تونسوی

سلسلۂ عالیہ نظامیہ کے مشہور بزرگ حضرت خواجہ محمد سلیمان تونسوی قدس سرہٗ العزیز کے ایک مرید کی اہلیہ کو جن کا خلل تھا اس کی والدہ نے حضرت کی خدمت میں عرض کیا۔ فرمایا کہ یا شیخ عبدالقادر جیلانیؒ شیئاً للہ تین تین مرتبہ مریضہ کے دونوں کانوں میں دم کریں اگر جن کا اثر ہے تو دم کرنے سے زور زیادہ ہوگا اور اگر کوئی دوسرا مرض ہے تو شفا ہو جائے گی۔ اس کی والدہ نے اسی طرح کیا۔ مرض زیادہ تر ہوا اس نے خدمتِ اقدس میں حاضر ہو کر مریضہ کی حالت بیان کی۔ ارشاد فرمایا کہ سورۂ جن پڑھ کر مریضہ پر دم کریں چنانچہ سورۂ شریف کے پڑھنے سے جن بھاگ گیا۔

اسمائے اصحاب کہف

حضرت اصحاب کہف کے اسمائے متبرکہ دفع آسیب و رفع بخار کیلئے مجرب ہے حسب ذیل نام لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالے یا پانی میں گھول کر پلائے

الٰہی بحرمت علیخا کسلمینا کشفوطا تبلیرنس اذرقط یونس۔ کشاخط یونس۔ یوانس یومین دکلیھم تطمیر۔ (ختم شد)

آگیا! آگیا!! آگیا!!!

جنّات و ہمزاد آپ کی مٹھی میں

عملیات کی دنیا میں ہلچل مچا دینے والی مجرب کتابیں

عملیات آسیب (تسخیر جنات)	گنجینۂ عملیات
عملیات تسخیر محبوب (ہمدرد عاشقاں)	حل المشکلات
عملیات محبت	نقش معظم
کالا جادو (عرف قانون محبت)	
آئینہ عملیات (اندر جال)	کالا جادو معہ عملیات محبت
اسم اعظم مجلد	کمالاتِ مسمریزم
چین بنگال کا جادو	گنجینۂ تعویذات معہ خزینۂ عملیات

آئینۂ طلسمات معہ عملیات مسمریزم -/۱۵

اس کے علاوہ ہر موضوعات کی دوسری اور کتابوں کے ملنے کا پتہ

جسیم بکڈپو، اردو بازار،

جامع مسجد دہلی ۶

Scanned by CamScanner